УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Торосозерская школа»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.И. Костина

Приказ № \_\_\_\_ от\_\_ \_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Рабочая программа педагога**

**филиалаДО «Детский сад»**

 **МБОУ «Торосозерская школа»**

**Разновозрастная группа.**

На основе примерной образовательной программе дошкольного образования (2014) ( «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2014))

Срок реализации программы 2022 – 2023 уч. год

Воспитатель:

Подосёнова С.В.

*Содержание.*

1. Целевой раздел Рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3
	1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3
		1. Цели и задачи реализации Рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
		2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_5
		3. Нормативная база\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8
		4. Возрастные особенности детей 5-6 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9
		5. Социальный портрет группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_14
	2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования \_\_\_14
	3. Оценка результатов освоения Рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_16
	4. Срок реализации Рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_17
2. Содержательный раздел Рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_17

2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_18

2.1.1. Комплексно тематическое планирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_22

2.1.2. Содержание образовательной деятельности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_104

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_111

3. Организационный раздел Рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_113

3.1 Режим пребывания детей в группе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_113

3.2 Условия реализации Рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_114

3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_115

3.3.1 Планирование НОД при пятидневной неделе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_115

3.3.2 Организация НОД при пятидневной неделе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_116

3.4. Методическое обеспечение Рабочей программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_117

3.4.1. Перечень литературы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_117

1.Целевой раздел рабочей программы:

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы Детского сада п. Нижнее Устье МБОУ «Торосозерская школа» и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования**«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». **/**Подред. Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОО. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребѐнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребѐнка всодержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада. Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребѐнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыминормативными документами в системе дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

 **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Цель Программы:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

 Цель программы достигается через решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2.обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3.создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

4.объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5.формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6.формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

7.обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8.обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа строится на основе следующих педагогических принципов:

1)Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2)Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3)Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4)Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5)Сотрудничество Организации с семьёй;

6)Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7)Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8)Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9)Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основе Программы лежат следующие **методологические подходы:**

1. Личностно-ориентированный подход (определяет развитие разносторонней личности, индивидуальности человека как магистральное направление педагогической деятельности):

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация его природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный подход (определяет развитие ребенка в деятельности): построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности; организация детской деятельности, в процессе которой воспитанники самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициирование и поощрение потребности детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечение способности ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

4. Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

5. Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Рабочая образовательная программа воспитателя разновозрастной группы (3-6 лет)сформирована в соответствии с принципами и подходами, определѐнными ФГОС ДО.

Организация образовательной деятельности (ООД) с детьми, в основе которойдоминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам! ») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования комплексно –тематического планирования, в форме совместной деятельности педагога и детей ивзаимодействия с семьями воспитанников, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания, с учѐтом возрастных особенностей и интересов детей. Предпочтение отдаѐтся игровому построению всего образа жизни детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художетственно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**1.1.3 Нормативная база**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция РФ, ст. 43, 72.
2. Конвенция о правах ребенка (1989г.)
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»
4. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 г. Москва «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организации»

**1.1.4 Возрастные особенности детей от 3 – 4 лет.** В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного
круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для
ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной
функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к
противоречию с его реальными возможностями. Это противоречиеразрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом
деятельности в дошкольном возрасте.
Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних
действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим
действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших
дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.
Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми
сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.
Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представленийо предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.
Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют
детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут
использовать цвет.
Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить
простые предметы.
Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие
восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.
Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц
восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным
средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут
воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны
дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве
группы детского сада, а при определенной организации образовательного
процесса —и в помещении всего дошкольного учреждения.
Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут
запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из
любимых произведений.
Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом
преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способныустановить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение,которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно
большое количество норм, которые выступают основанием для оценки
собственных действий и действий других детей.
Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Онискорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако
уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные
взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно поповоду игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многомопределяется мнением воспитателя.В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение
мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное
управление поведением только начинает складываться; во многом поведениеребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи
ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые
словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в
значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает
развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере
выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и
строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие
сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно
взятой роли. При распределении
ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого
поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.
Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболееактивного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч
рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и
жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к
фильмам и книгам. Изображение человека становится более
детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в
которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные
детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в
зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способомобследования образца. Дети способны выделять основные части
предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность можетосуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется
конструирование в ходе совместной деятельности.
Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два,
четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два
способа конструирования: 1) от природного материала к художественному
образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа,
дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к
природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того
чтобы воплотить образ).
Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины,
строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют
не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые
оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают
величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или
убыванию — до 10 различных предметов.
Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного
положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их
пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в
различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известныесложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколькоразличных и при этом противоположных признаков.
В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное
мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и
совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности
объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения
окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять
адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядногомоделирования; комплексные представления, отражающие представлениядетей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а такжепредставления, отражающие стадии преобразования различных объектов иявлений (представления о цикличности изменений): представления о сменевремен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результатеразличных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того,продолжают совершенствоваться обобщения, что является основойсловесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещеотсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты попризнакам, которые могут изменяться, однако начинают формироватьсяоперации логического сложения и умножения классов. Так, например,старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать двапризнака: цвет и форму (материал) и т.д.
Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего
дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные
объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их
наглядного опыта.
Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.
Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведенияспециальной работы по его активизации.Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному
вниманию.
Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.
Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные
звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность
речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют
практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче
становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по
картинке, передавая не только главное, но и детали.
Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в
игровой деятельности; структурированием игрового пространства;
дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся
высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного
способа обследования образца; усвоением обобщенных способов
изображения предметов одинаковой формы.
Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм
объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных
средств (схематизированные представления, комплексные представления,
представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать,
причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.1.5. Социальны портрет группы**

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: младшая (от 3 до 4 лет )- 1 ребенок, старшая (от 5 до 6 лет) – 2 ребенка. Два ребёнка из многодетной семьи. У воспитанников вторая группа здоровья.

**1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами
деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах
деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников посовместной деятельности.
• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным
видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного
достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует всовместных играх.
• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет своичувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеетвыражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские
функции в совместной деятельности.
• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального
происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований,их физических и психических особенностей.
• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на
помощь тем, кто в этом нуждается.
• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных
видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видамиигры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разнымправилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации иадекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои
мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и
желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звукив словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив,
владеет основными движениями, может контролировать свои движения и
управлять ими.
• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормамповедения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях совзрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения инавыки личной гигиены.
• Проявляет ответственность за начатое дело.
• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и
сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается
самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе,о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениямидетской литературы, обладает элементарными представлениями из области живойприроды, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятиюсобственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видахдеятельности.
• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно
добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об
окружающей среде.
• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения
народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную
деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее
достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, важнейших исторических событиях.
• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных
ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение ксвоему и противоположному полу.
• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные
ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,
стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает
здоровый образ жизни как ценность.

**1.3 Оценка результатов освоения рабочей программы.**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках

педагогической диагностики с целью определения динамики индивидуального профиля развития ребенка и оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) в соответствии с ФГОС заключается в анализе освоения воспитанниками

содержания образовательных областей: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей в ДОО, социально-

коммуникативное развитие в ДОО. Предметом диагностики является освоение ребенком Образовательной программы ДОО. Главная цель

диагностического обследования – получить не столько качественно новые результаты, констатировать уровень развития воспитанников, сколько

получить информацию об индивидуальных особенностях развития ребенка и реальном состоянии педагогического процесса, организованного в

дошкольном учреждении.

Установлена следующая периодичность исследований – 2 раза в год:

-на начало учебного года (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки учебно-воспитательного

процесса по разделам программы с теми детьми, которые не могут успешно осваивать ООП ДО.

-на конец учебного года (май) –сначала проводится итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало и конец года в различных сферах действительности.

**1.4. Срок реализации рабочей программы.**

Рабочая программ реализуется с сентября 2022 –по май 2023 г.

**2.Содержательный раздел**

Содержание образовательного процесса ДОУ построено на основе Общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика - Синтез, 2016., разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно-эстетическое развитие;

● физическое развитие.

Задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной детской деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитание и обучение в учреждении осуществляется на русском языке.

Целостность образовательного процесса в учреждении обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 4 изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

**2.1 Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми**

**Организация воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе** имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программ всех возрастных **групп**, умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю **группу в целом**, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями.

В целях рационального построения педагогического **процесса**, надо определить в каждом конкретном случае состав **группы**, выделить 2-3 **подгруппы** и в соответствии с ними дифференцировать **воспитательно-образовательную работу**.

**Воспитательно-образовательная работа в разновозрастной группе осуществляется воспитателями в процессе** повседневной жизни и самостоятельной деятельности детей (игровой, трудовой и т. д., а также в **процессе занятий**, специально **организованных** и систематически проводимых со всеми детьми.

В первом случае **воспитатель** прежде всего создает условия для **разнообразной** и интересной деятельности и хорошего самочувствия каждого ребенка, **воспитывает** поведение и правильное взаимоотношение детей между собой и со взрослыми, уточняет детский опыт и представления, закрепляет имеющиеся знания, расширяет кругозор ребенка.

В **процессе занятий воспитатель организует** учебную деятельность всех детей, формирует умение действовать в соответствии с полученными от взрослого указаниями, планомерно и последовательно обучает детей новым знаниям, умениям, развивает познавательную активность.

Режимные **процессы** начинаем проводить вначале с младшими детьми, постепенно подключая более старших *(в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна)*. Все это создает условия для того, чтобы дети **разного возраста**, живя в одной **группе**, в естественной последовательности и постепенности переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании.

Нигде нет более богатых возможностей для осуществления такой системы **воспитания как в разновозрастном коллективе**. В совместном **воспитании детей разного** возраста есть много положительного. Постоянное общение младших детей со старшими, создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, заботливости, самостоятельности. Здесь старшие помогают младшим одеваться, рассказывают им сказки, защищают от обидчика, т. е. заботятся о них. Особое значение приобретает пример старших для малышей. Малыши постоянно перенимают все положительные качества старших.

Младшие дети обучаются навыкам гораздо быстрее, а старшие растут чуткими, доброжелательными и отзывчивыми.

Малыши попадают в уже **организованный коллектив**, легче подчиняются его правилам, подражая во всем старшим детям.

Это и является результатом повседневной и кропотливой работы **воспитателей**, правильной **организации** жизни и самодеятельности детей.

В **разновозрастной группе занятия организуются** в первую и вторую половину дня. В зависимости от вида занятий, их содержания, допустимы различия формы *«подключения»* к занятиям детей, отличающихся по возрасту.

Занятия *(например, по рисованию и лепке, конструированию)* могут начинаться одновременно со всеми детьми, но младшие заканчивают раньше и идут играть под присмотром помощника **воспитателя**.

Практика показывает, что однотемные занятия в **разновозрастной группе наиболее целесообразны и эффективны**. Это положение распространяется на все виды занятий. В соответствии с программой детского сада целенаправленное обучение рассказыванию начинается со средней **группы**. Дошкольников учат, например, составлять рассказы по сюжетной картине. Как ведущий обучающий прием во всех трех возрастных **подгруппах** используется образец рассказа **воспитателя**. Заслушивая рассказы детей четырех лет, педагог довольствуется частичным **воспроизведением ребенком образца**, при необходимости подсказывает начало фразы, чтобы между репликами паузы были как можно короче; детей пяти лет учат самостоятельно **воспроизводить образец**, по возможности полно, соблюдая нужную последовательность; у детей шести лет **воспитывают** умение самостоятельно составлять, руководствуясь образцом, подробные, логичные и эмоциональные рассказы, передавая в них свое видение сюжета и отношение к событиям.

На занятиях по рисованию дошкольники изображают одни и те же предметы: яблоко, дерево, дом, фигуру человека и т. п. Но дети 3-4–х лет овладевают умением лишь приближенно передавать форму предмета; дети 5-ти лет учатся соотносить части предмета по величине, прорисовывать детали, передавать цвета и их оттенки. Практика показывает, что **воспитателю легче подготовиться** : дифференцировать для каждого возраста программное содержание, задачи **воспитания и обучения**, подобрать необходимые дидактические пособия.

 Занятия по одной теме дают педагогу возможность рационально использовать время, экономя его на объяснении задания и способов выполнения.

Такая **организация занятия помогает воспитателю** осуществлять и полноценную индивидуальную работу с детьми. Например, если ребенок пяти лет слабо владеет навыками рисования, лепки, следует в течение некоторого времени разрешить ему выполнять те задания, которые запланированы для четырехлетних детей. И наоборот, если ребенок четырех лет проявляет особые способности в той или иной деятельности, ему **целесообразнее** заниматься по программе старшей **группы**.

Такая система обучения рисованию, лепке, аппликации, конструированию, элементарным математическим представлениям, физической культуре рассчитана на повторяемость одних и тех же занятий из года в год. Интерес к учебной деятельности поддерживается у детей тем, что каждый год ребенок выполняет новое задание.

Занятия с отдельными возрастными **подгруппами непродолжительны**(от 8 до 15 мин, так как с небольшим количеством детей программный материал проходится легче; результативность обучения выше: прослеживается деятельность каждого ребенка и каждому своевременно оказывается помощь. Если программный материал оказывается трудным для детей или же он требует неоднократного повторения, следует провести аналогичное занятие, использовав на нем новые методы и приемы. Этот принцип положен в основу системы занятий.

Педагог должен заранее продумать, что будут делать дети, пока остальные занимаются. К тому же часто дошкольники по необходимости остаются в том же самом помещении. Таким образом, необходимо научить детей играть в течение 8 -12 мин, практически не общаясь друг с другом или делая это лишь в крайних случаях, шепотом.

Если есть возможность, следует вывести детей в спальню или изолированную раздевальную комнату, где они будут играть под присмотром помощника **воспитателя**. Перед началом занятия необходимо продумать, исходя из его темы, условий проведения, вида деятельности, как удобнее разместить детей. В поле зрения педагога должна находиться каждая возрастная **подгруппа**. Это облегчит дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу с ними.

В середине занятий проводится физкультминутка продолжительностью 1,5 – 2 мин, а на 5 - 7 минуте проводится зрительная гимнастика.

Между занятиями проводятся игры малой подвижности.

Рациональная **организация воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе** во многом зависит от четкой, слаженной работы сотрудников **группы**, т. е. **воспитателей и помощника воспитателя**.

2.1.1. Комплексно тематическое планирование.

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| Понедельник 5.09.2022 |
|  | тема | Программное содержание |
| Ознакомлениес окружающиммиром | №1 Дыбина О.В.Предметы, облегчающие труд человека в быту | Формировать представления детей опредметах, облегчающих труд человека вбыту; их назначении. Обратить вниманиена то, что они служат человеку, и ондолжен бережно к ним относиться;закреплять представления. |
| Физическаякультура | Занятие №1Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. |
| Вторник 6.09.2022 |
| Математика | №1. Счёт до 5В.П.Новикова | Упражнять детей в счете до 5; закреплять умения сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишнее; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направления словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку»  |
| Рисование |  Т.С. Комарова №2 Картинка про лето | Продолжать развивать образноевосприятие, образные представления.Учить детей отражать в рисункевпечатления, полученные летом;рисовать различные деревья, кусты,цветы. Закреплять умение располагатьизображение на полосе внизу листа, и повсему листу. Развивать творческуюактивность. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №1 | Познакомить детей с понятием «знания», дать представления о том, что на музыкальных занятиях они тоже получают знания о музыке, композиторах; учатся петь, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. |
| Среда 7.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1 «мы - воспитанники старшей группы» | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи |
| Физкультура | Занятие № 2Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и бросках мяча о пол. |
| Четверг 8.09.2022 |
| Лепка | Т.С. Комарова №1грибы | Развивать восприятие, умение замечатьотличия от основной эталонной формы.Закреплять умение лепить предметы илиих части круглой, овальной,дискообразной формы, пользуясьдвижением всей кисти и пальцев. Учитьпередавать некоторые характерныепризнаки: углубление, загнутые краяшляпок грибов, утолщающие ножки. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 2 |  Слушание. Продолжать развивать интерес к слушанию вокальной музыки, формировать умение определять настроение музыкального произведения. Пение. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Приучать петь выразительно, без напряжения, легким звуком.Песенное творчество. Закреплять различные способы импровизации.Музыкально – ритмические движения. Совершенствовать умения ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.Танцевально – игровое творчество. Поощрять инициативу детей при передаче характерных особенностей образа, выраженного в музыке.Музыкально – дидактические игры на развитие тембрового восприятия.Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать интерес к детскому музицированию.  Самостоятельная детская деятельность. Побуждать петь знакомые песни. |
| Пятница9.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2 РНС «заяц-хвастун» и присказки «начинаются наши сказки» | Вспомнить с детьми названия РНС, и познакомить их с новыми произведениями: «заяц-хвастун» и присказки «начинаются наши сказки» |
| Рисование  | Знакомство с акварелью Т.С. Комарова №4 | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; учить способам работы акварелью; тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку  |
| Физкультура (на улице) | Занятие № 3Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в построении колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. |

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| Понедельник 12.09.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №1 Во саду ли в огороде.О.А.Соломенникова | Расширять представление детей о многообразии растений, об овощах,фруктах и ягодах; учить узнавать ихи правильно называть овощи, ягоды,фрукты. Формировать общиепредставления о пользе овощей ифруктов, о разнообразии блюд изних. Расширять представления оспособах ухода за садовоогородными растениями.Формировать желание делитьсявпечатлениями. |
| Физическаякультура | Занятие №4Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движения в прыжках в высоту и ловкость в бросках меча вверх |
| Вторник 13.09.2022 |
| Математика | №2. Квадрат В.П.Новикова | Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 5, учить соотносить число с цифрой или карточки с кружками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «справа», «слева», «сверху», «вниз» |
| Рисование | КосмеяТ.С. Комарова №5 | Развивать у детей эстетическоевосприятие, чувство цвета. Учитьпередавать некоторые характерныеособенности цветов Космея: формулепестков и листьев, их цвет.Продолжать знакомить сакварельными красками, упражнять вспособах работы с ними. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие № 3  | Слушание. Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. Формировать умение высказываться о характере музыки.Пение. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерное пение. Продолжать работать над выразительностью пения.Песенное творчество. Закреплять различные способы импровизации.Музыкально-ритмические движения. Продолжать учить ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.Танцевально-игровое творчество. Поощрять инициативу детей при передаче характерных особенностей образа, выраженного в музыке.Музыкально-дидактические игры на развитие тембрового восприятия.Игра на детских музыкальных инструментах. Побуждать детей к прослушиванию игры на разных музыкальных инструментах.Самостоятельная детская деятельность. Побуждать петь знакомые песни. |
| Среда 14.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3 Пересказ сказки «Заяц-хвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку в пределах плана |
| Физкультура | Занятие №5 Л.И. Пензулаева | развивать координацию движения в прыжках в высоту и ловкость в бросках меча вверх; упражнять в ползании на четвереньках |
| Четверг 15.09.2022 |
| Аппликация  | Т.С. Комарова № 3На лесной полянке выросли грибы.  | Развивать образные представлениядетей. Закреплять умение вырезатьпредметы и их части круглой,овальной формы. Упражнять взакруглении углов у прямоугольника,треугольника. Учить вырезать12большие и маленькие грибы почастям, составлять несложнуюкомпозицию. Учить разрыватьнеширокую полосу бумаги мелкимидвижениями пальцев дляизображения травы, мха окологрибов. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 4 | Слушание. Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Развивать умение высказывать о ней, отмечая характерные особенности музыкального художественного образа.Пение. Развивать умение различать звуки по длительности. Приучать детей петь полным голосом, без напряжения, широко открывая рот. Закреплять умение начинать и заканчивать пение одновременно с другими детьми.Песенное творчество. Развивать умение находить интонации при ответе на вопросы: «Как тебя зовут?»Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.Танцевально-игровое творчество. Поощрять инициативу детей при передаче характерных особенностей сказочных персонажей.Музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха.Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к музицированиюв свободное от занятий время. |
| Пятница 16.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4 ЗКР: дифференциация звуков з-с | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с: познакомить с скороговоркой |
| Рисование  | №7Укрась платочек ромашкамиТ.С. Комарова  | Учить составлять узор на квадрате,заполняя середину, углы;использовать приемы примакивания,рисование концом кисти. Развиватьэстетическое восприятие, чувствосимметрии, чувство композиции.Продолжать учить рисовать красками |
| Физкультура (на улице) | Занятие №6 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег между предметами , врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнение в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучивать игровые упражнения с мечом  |

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| Понедельник 19.09.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема №2О.В.ДыбинаМоя семья | Продолжать формировать интерес ксемье, членам семьи. Побуждатьдетей называть имя, отчество,фамилию членов семьи; рассказыватьо членах семьи, о том, что они любятделать дома, чем заняты на работе.Воспитывать чуткое отношение ксамым близким людям – членамсемьи. |
| Физическаякультура | Занятие №7Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до одной минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; подбрасывание меча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры |
| Вторник 20.09.2022 |
| Математика | №3. Сравнение предметов по длине В.П.Новикова | Учить сравнивать предметы по длине, путем складывания пополам и с помощью условной метки; упражнять в счете в пределах 5; учить сравнивать числа – путем наложения без счета; учить увеличивать число на единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета |
| Рисование | №8 Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.Т.С. Комарова  | Учить детей создавать сказочныйобраз, рисовать развесистые деревья,передавая разветвленность кроныфруктовых деревьев; изображатьмного золотых яблок. Закреплятьумение рисовать красками. Развиватьэстетическое восприятие, чувствокомпозиции. Учить красиво,располагать изображение на листе. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие № 5  | Слушание. Приобщать детей к музыкальному искусству. Продолжать развивать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Учить высказываться о ее спокойном, неторопливом звучании.Пение. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать умение различать долгие и короткие звуки.Песенное творчество. Продолжать учить находить разные интонации.Музыкально-ритмические движения. Развивать умение слушать разнохарактерную музыку и самостоятельно выполнять движение под нее.Танцевально-игровое творчество. Поощрять инициативу детей при передаче танцевальных движений.Музыкально-дидактические игры на узнавание звуков по высоте.Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать развивать интерес к музицированию. Учить игре на металлофоне.Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей играть на инструментах в свободное от занятий время. |
| Среда 21.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5 Обучение рассказыванию:составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени | Учить детей рассказывать, ориентируясь на план |
| Физкультура | Занятие №8Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени; перебрасывание мечей друг другу. Развивает ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры |
| Четверг 22.09.2022 |
| Лепка | №6 Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры магазинТ.С. Комарова  | Закреплять умение передавать в лепкеформу разных овощей (морковь,свекла, огурец, помидор и т.д.)Учить детей сопоставлять формуовощей с геометрическими формами,находить сходство, различие.Учить передавать в лепкехарактерные особенности каждогоовоща, пользуясь приемамираскатывания, сглаживанияпальцами, прищипывания,оттягивания . |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 6 | Слушание. Продолжать развивать способность воспринимать разнохарактерные произведения. Обогащать детей словами, обозначающими разное нестроение в музыке. Пение. Продолжать работать над дикцией, чистым интонированием мелодии песен. Развивать умение делать правильные логические ударения в словахПесенное творчество. Побуждать детей сочинять мелодии на простые тексты Музыкально-ритмические движения. Формировать умение самостоятельно начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием Танцевально-игровое творчество. Побуждать придумывать простейшие пляски под народные мелодииМузыкально-дидактические игры. Побуждать хлопками передавать начало дождя, его усиление и окончание Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать учить играть на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей музицировать в свободное от занятий время  |
| Пятница 23.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6 Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение |
| Рисование  | №7 Укрась платочек ромашками Т.С. Комарова  | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисточки. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками  |
| Физкультура (на улице) | Занятие №9Л.И. Пензулаева | Повторить бег продолжительностью до одной минуты, упражнение в прыжках. Развивает ловкость и глазомер, координацию движения  |

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| Понедельник 26.09.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Экологическая тропаО.А.Соломенникова | асширять представлениядетей об объектахэкологической тропы, осезонных изменения в природе.Формировать эстетическоеотношение к окружающейдействительности.Систематизировать знания опользе растений для животныхи человека. |
| Физическаякультура | Занятие №10Л.И. Пензулаева | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках  |
| Вторник 27.09.2022 |
| Математика | №4. Четырехугольник В.П.Новикова | Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять названия частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь» |
| Рисование | ЧебурашкаТ.С. Комарова №9 | Учить детей создавать в рисункеобраз любимого сказочного героя:передавать форму тела, головы идругие характерные особенности.Учить рисовать контур простымкарандашом. Закреплять умениеаккуратно закрашивать изображение. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие № 7 | Слушание. Продолжать развивать способность чувствовать музыку, эмоционально реагировать на нееПение. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песниПесенное творчество. Развивать умение импровизировать простые русские народные попевкиМузыкально-ритмические движения. Развивать умение легко бегать, начинать движения после вступления. Учить передавать образ летящих листьев, составлять простые танцевальные композицииТанцевально-игровое творчество. Развивать умение в ходе игры передавать образ дождика Музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха и чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах (треугольник, бубен, колокольчик)Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей слушать музыку в повседневной жизни  |
| Среда 28.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7 Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана  |
| Физкультура | Занятие №11Л.И. Пензулаева | Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край. Повторить упражнения в равновесии и прыжках |
| Четверг 29.09.2022 |
| Аппликация  | № 10Помидоры, огурцы лежат на тарелке.Т.С. Комарова  | Продолжать отрабатыватьумение вырезывать предметыкруглой, овальной формы изквадратов и прямоугольников,срезая углы способомзакругления. Развиватькоординацию движений обеихрук. Закреплять умениеаккуратно наклеиватьизображения. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 8 | Слушание. Продолжать развивать эмоциональное восприятие музыкиПение. развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Формировать умение петь согласованно, чисто произносить окончания, без напряжения. Песенное творчество. Побуждать детей придумывать мелодии на простые тексты Музыкально-ритмические движения. Учить воспринимать и различать изменение динамики в музыкеТанцевально-игровое творчество. Побуждать исполнять свободные пляски под народные плясовые мелодииМузыкально-дидактические игры. На развитие динамического слуха и чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать учить играть на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Побуждать использовать песни в сюжетно ролевых играх  |
| Пятница 30.09.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8 «Веселые рассказы» Н. Носов  | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова  |
| Рисование  | № 11Что ты больше всего любишь РисоватьТ.С. Комарова  | Учить детей задумыватьсодержание рисунка,вспоминать необходимыеспособы изображения.Воспитывать стремлениедоводить замысел до конца.Развивать изобразительноетворчество. Учить детейанализировать и оцениватьсвои рисунки и рисункитоварищей. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №12Л.И. Пензулаева | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивает глазомер и ловкость |

|  |
| --- |
| Октябрь |
| Понедельник 3.10.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №3О.В.ДыбинаЧто предмет расскажет о себе. | Побуждать детей выделятьособенности предметов (размер,форма, цвет, материал, части,функции, назначение).Совершенствовать умениеописывать предметы по ихпризнакам. |
| Физическаякультура | Занятие №13Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча |
| Вторник 4.10.2022. |
| Математика | №5. Число и цифра 6В.П.Новикова | Познакомить с образованием числа 6; учить находить в окружении предметы четырехугольной формы; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положение предмета: «рядом», «сбоку» |
| Рисование | №12 Осенний лесТ.С. Комарова  | Учить детей отражать врисунке осенние впечатления,рисовать разнообразныедеревья. Учить по-разномуизображать деревья, траву,листья. Закреплять приемыработы кистью, красками.Развивать активность,творчество |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие № 1 | Слушание. Познакомить с русским народным творчеством: песнями-потешкамиПение. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на русскую народную музыку Песенное творчество. Побуждать детей напевать свое имя и имена друзейМузыкально-ритмические движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать учить ходить в рассыпную и по кругу, взявшись за руки, выполнять дробный шаг Танцевально-игровое творчество. Упражнять детей в передаче игрового образаМузыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памятиИгра на детских музыкальных инструментах. Побуждать слушать народные песни, подыгрывать на детских музыкальных инструментах Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к пению русских народных песен и попевок |
| Среда 5.10.2022. |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1 Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем.  |
| Физкультура | Занятие №14Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; прыжках и перебрасывании мяча |
| Четверг 6.10.2022. |
| Лепка | Красивые птички.Т.С. Комарова №13 | Развивать эстетическоевосприятие детей. Вызватьположительное эмоциональноеотношение к народнымигрушкам. Закреплять приемылепки: раскатывание глины,оттягивание, сплющивание,прищипывания. Развиватьтворчество. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 2 | Слушание. Продолжать формировать интересе к русскому народному творчеству Пение. Побуждать слушать народные песни и пестушки. Совершенствовать умение петь выразительно, без напряженияПесенное творчество. Продолжать учить придумывать мелодии на простые тексты Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение делать простые перестроения Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей к передаче характерных особенностей игровых персонажей Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Учить исполнять на ударных инструментах ритм народных мелодий Самостоятельная детская деятельность. Продолжать побуждать детей в свободное время играть в народные игры  |
| Пятница 7.10.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2 «Учимся вежливости» | Рассказать детям о важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. |
| Рисование  |  №14 Идет дождь.Т.С. Комарова  | Учить детей образно отражать врисунках впечатления отокружающей жизни. Закреплятьумение строить композициюрисунка. Учить использоватьприобретенными приемами дляпередачи явления в рисунке.Упражнять в рисованиипростыми графитнымикарандашами. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №15Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках  |

|  |
| --- |
| Октябрь |
| Понедельник10.10.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Берегите животных!О.А.Соломенникова | Расширять представления детей омногообразии животных разныхконтинентов Земли. Формироватьинтерес к окружающей природеродного края. Показать взаимосвязьрастительного и животного мира. Датьэлементарные представления оспособах охраны животных.Формировать представления о том, чточеловек часть природы, что он долженберечь, охранять и защищать ее |
| Физическаякультура | Занятие №16Л.И. Пензулаева | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча  |
| Вторник 11.10.2022 |
| Математика | №6. Составление предмета из треугольников В.П.Новикова | Учить составлять конструкцию из четырех равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направления: «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 6; развивать воображение  |
| Рисование | Веселые игрушкиТ.С. Комарова №16 | Развивать эстетическое19восприятие, образныепредставления и воображениедетей. Познакомить сдеревянной резной богородскойигрушкой. Учить выделятьвыразительные средства этоговида народных игрушек.Воспитывать интерес и любовьк народному творчеству.Развивать фантазию. Учитьвыбирать материал длярисования по своему желанию |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие № 3 | Слушание. Продолжать развивать интерес к народной музыкеПение. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песенПесенное творчество. Закреплять навык импровизацииМузыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение ритмично двигаться. Развивать умение выполнять боковой галоп, двигаться в парах Танцевально-игровое творчество. Развивать музыкальный отклик при исполнении любимых плясок Музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Учить игре на металлофоне, закреплять правильное звукоизвлечениеСамостоятельная детская деятельность. Побуждать детей играть в музыкально-дидактическую игра «Узнай мелодию песни» |
| Среда 12.10.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3 Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания кукол, учить составлять описание самостоятельно, руководствуясь планом. |
| Физкультура | Занятие №17Л.И. Пензулаева | Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствие; развивать координацию движений при перебрасыванием мяча  |
| Четверг 13.10.2022 |
| Аппликация  | №15 Блюдо с фруктами иОвощамиТ.С. Комарова  | Продолжать отрабатывать приемывырезыванияПредметов круглой и овальной формы.Учить делать ножницами на глазнебольшие выемки для передачихарактерных особенностей предметов.Закреплять приемы аккуратногонаклеивания. Формировать навыкиколлективной работы.Развивать чувство композиции.Музыка |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 4 | Слушание. Продолжать развивать эмоциональное восприятие музыкиПение. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость при слушании песен Песенное творчество. Побуждать детей исполнять плясовые мелодии для любимых игрушек Музыкально-ритмические движения. Продолжать совершенствовать умения ритмично двигаться в соответствии с характером музыкиТанцевально-игровое творчество. Побуждать детей сочинять танцы с любимыми игрушками Музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать закреплять навыки игры на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей придумывать танцы  |
| Пятница14.10.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4 ЗКР: дифферинциация звуков с-ц | Закрепить правильное произношениезвуков с – ц; учить детейдифференцировать звуки: различать всловах, выделять слова с заданнымзвуком из фразовой речи, называтьслова со звуками с и ц; развиватьумение слышать в рифмовкевыделяемое слово; упражнять впроизнесении слов с различнойгромкостью и в разном темпе.Познакомить детей с новой загадкой. |
| Рисование  | Т.С. Комарова №21 Девочка в нарядном платье. | Учить детей рисовать фигуручеловека; передавать форму платья,форму расположения частей,соотношение их по величине болееточно, чем в предыдущих группах.Продолжать учить рисовать крупно, вовесь лист. Закреплять приемырисования и закрашиваниякарандашами. Развивать умениеоценивать свои рисунки и рисункидругих детей, сопоставляя полученныерезультаты с изображаемымпредметом, отмечать интересныерешения. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №18Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками  |

|  |
| --- |
| Октябрь |
| Понедельник 17.10.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема №4 Прогулка по лесуО.А.Соломенникова | Расширить представления детей о разнообразии растительного мира. Формировать бережное отношение к природе. |
| Физическаякультура | Занятие №19 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движения и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии  |
| Вторник 18.10.2022 |
| Математика | №7. Трапеция, ромб В.П.Новикова | Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить определять длину предмета на глаз  |
| Рисование | №22 Знакомство с городецкойросписью.Т.С. Комарова  | Познакомить с городецкойросписью. Учить выделять ееяркий, нарядный колорит,композицию узора, мазки, точки,черточки – оживки.Учить рисовать элементыкистью. Развивать эстетическиеВосприятие, чувство цвета,чувство прекрасного. Вызыватьжелание создавать красивыйузор. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие № 5  | Слушание. Продолжать приобщать детей к локальному искусству Пение. Развивать умение эмоционально исполнять песни, передавать их характер Песенное творчество. Продолжать учить сочинять мелодии на простейшие четверостишия Музыкально-ритмические движения. Закреплять умение детей менять направление в связи с изменением характера музыкиТанцевально-игровое творчество. Продолжать развивать инициативу детей при передаче характерных особенностей музыкального образа заводных игрушек Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей правильно держать молоточек и выразительно исполнять мелодии на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей придумывать грустные и жалостливые мелодии  |
| Среда 19.10.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5 Рассматривание картины «Ежи» исоставление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть иозаглавить картину. Учитьсамостоятельно, составлятьрассказ по картинке,придерживаясь плана. |
| Физкультура | Занятие №20Л.И. Пензулаева | Развивать координацию движения и глазомер при метании в цель; упражнять равновесие  |
| Четверг 20.10.2022 |
| Лепка  | Козлик Т.С. Комарова №19 | Продолжать учить детей лепить фигуры по народным мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибание его и разрезание стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие  |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 6 | Слушание. Формировать умение слышать добрый, энергичный характер марша, четкий ритм и динамику музыки Пение. Развивать умение прохлапывать ритм знакомых песен Песенное творчество. Продолжать учить придумывать мелодии на простые тексты Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать ходьбу, умение двигаться ритмично в соответствии с характером музыки Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей придумывать движения для танца Музыкально-дидактические игры на развитие памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение импровизировать простейшие мелодии Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей сочинять собственные веселые мелодии  |
| Пятница 21.10.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6 Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки«Крылатый, мохнатый дамасляный». | Упражнять детей в подборесуществительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой«Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И.Карнауховой), помочь понятьеѐ смысл. |
| Рисование  | Городецкая росписьТ.С. Комарова №23 | Развивать эстетическоевосприятие у детей, чувствацвета, ритма, композиции.Продолжать знакомить сгородецкой росписью. Учитьрисовать элементы росписи.Упражнять в составленииоттенков цвета. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №21Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствие в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с мячами  |

|  |
| --- |
| Октябрь |
| Понедельник 24.10.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №4О.В.ДыбинаМои друзья | Углублять знания о сверстниках,закреплять правиладоброжелательного отношения кним (поделись игрушкой,разговаривай вежливо,приветливо, если кому – то изребят грустно, поговори с ним,поиграй) |
| Физическаякультура | Занятие №22Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе парами, повторить лазание в обруч, упражнять в равновесие и прыжках  |
| Вторник 25.10.2022 |
| Математика | №8. Число и цифра 7В.П.Новикова | Познакомить с образованием числа 7 и цифры 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировки на ограниченной плоскости («слева», «справа») |
| Рисование | №24Как мы играем в игру «Медведьи пчелы»Т.С. Комарова  | Продолжать формировать у детейобразные представления,воображения. Развивать умениесоздавать сюжетные композиции,определенные содержанием игры.Упражнять в разнообразныхприемах рисования, виспользовании различныхматериалов (сангина, цветныевосковые мелки) |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие № 7 | Слушание. Развивать интерес к классической музыке , формировать представление о жанрах музыки Пение. Развивать способность узнавать песню по вступлению Песенное творчество. Побуждать придумывать мелодии к колыбельным песням Музыкально-ритмические движения. Продолжать учить различать характер музыки, динамику и в соответствии с этим менять характер ходьбы Танцевально-игровое творчество. Поощрять инициативу детей при передаче игровых образов Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Учить исполнять колыбельную на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей самостоятельно использовать песни в повседневной жизни  |
| Среда 26.10.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7 Учимся быть вежливыми.Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». | Продолжать упражнять детей вумении быть вежливыми. Помочьзапомнить стихотворение Р. Сефа«Совет», научить выразительно,читать его. |
| Физкультура | Занятие №23Л.И. Пензулаева | Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках |
| Четверг 27.10.2022 |
| Аппликация  | №18 Наш любимый мишка и его друзьяТ.С. Комарова  | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать часть круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие № 8 | Обобщить знания детей об осени, осенней ярмарке, традициях русского народа. Воспитывать любовь и уважение к родному краю. Закреплять умение исполнять песни и танцы  |
| Пятница 28.10.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8 Литературный калейдоскоп. | Выяснить у детей, какиелитературные произведения онипомнят |
| Рисование  | Рисование по замыслуТ.С. Комарова  | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления  |
| Физкультура (на улице) | Занятие №24Л.И. Пензулаева | Развивать выносливость в бег, разучить игру «посадка картофеля», упражнять в прыжках  |

|  |
| --- |
| Октябрь |
| Понедельник 31.10.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №3О.В.ДыбинаЧто предмет расскажет о тебе |  |
| Физическаякультура | Занятие №25Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнение в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах  |
| Ноябрь |
| Вторник 1.11.2022 |
| Математика | №9. Геометрически е фигуры В.П.Новикова | Упражнять в счете в пределах 7; учить составлять четырехугольник из четных палочек; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия «вчера», «сегодня», «завтра»  |
| Рисование | Что нам осень принеслаТ.С. Комарова №25 | Закреплять образные представленияо дарах осени. Продолжатьформировать умение рисоватьгрибы, овощи и фрукты, передаваяих форму, цвет, характерныеособенности. Учить детей создаватьдидактическую игру. Развиватьстремление создавать предметы дляигр. Вызывать чувство радости отприобретенного умения. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №1 | Слушание. Продолжать учить детей слушать песни, понимать их содержание. Обогащать словарный запас при определении характера песниПение. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, передавать их характер во время исполнения. Упражнять в умении изменять силу голоса во время пения. Закреплять навык выразительного пения Песенное творчество. Развивать умение импровизировать ответы на поставленные вопросы Музыкально-ритмические движения. закреплять умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения. Развивать умение начинать двигаться сразу после вступления Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей к поиску выразительных движений для передачи образа зайчика Музыкально-дидактические игры на формирование плясовых движенийИгра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение подыгрывать на ударных инструментах различные русские народные мелодииСамостоятельная детская деятельность. Поощрять инициативу использовать игры с пением в повседневной жизни  |
| Среда 2.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1Чтение стихов о поздней осени.Дидактическое упражнение«Заверши предложение» | Приобщать детей к поэзии,развивать поэтический слух.Упражнять в составлениисложноподчиненных предложений |
| Физкультура | Занятие №26Л.И. Пензулаева | Упражнять равновесие, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах  |
| Четверг 3.11.2022 |
| Лепка | ОлешекТ.С. Комарова №30 | Учить детей создавать изображениепо мотивам дымковских игрушек;лепить фигуру из целого кускаглины, передавая форму отдельныхчастей приемом вытягивания.Развивать эстетическое восприятие.Воспитывать интерес и любовь кнародному творчеству.Музыка |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №2 | Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать представление о средствах выразительности. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животному миру  |

|  |
| --- |
| Ноябрь |
| Понедельник 7.11.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 4Прогулка по лесу. О.А.Соломенникова | Расширять представления детей оразнообразии растительного мира.Дать знания о видовомразнообразии лесов: лиственный,хвойный, смешанный.Формировать представления отом, что для человекаэкологически чистая окружающаясреда является фактором здоровья.Учить детей называтьотличительные особенностидеревьев, кустарников.Формировать бережное отношениек природе. Систематизироватьзнания о пользе леса в жизничеловека и животных, оправильном поведении в природе |
| Физическаякультура | Занятие №28Л.И. Пензулаева | Повторить прыжки попеременно на правой и левой руке с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведение мяча в ходьбе  |
| Вторник 8.11.2022 |
| Математика | №10. Число и цифра 8 В.П.Новикова | Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро – вечер», «день – ночь» |
| Рисование | Сказочные домикиТ.С. Комарова №29 | Учить детей создавать образсказочного домика; передавать врисунке его форму, строение, части.Закреплять умение рисоватьразными знакомыми материалами,выбирая по своему желанию.Упражнять в закрашиваниирисунков, используя разный нажимкарандаша. Формировать желаниерассматривать свои рисунки,оценивать их. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №3 | Закреплять умение вслушиваться в произведение, различать его характерные особенности, сопоставлять с изображениями на иллюстрациях. Воспитывать любовь к животному миру. Развивать и обогащать словарь образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности при передаче образа с помощью движений |
| Среда 9.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3Чтение русской народной сказки«Хаврошечка» | Вспомнить известные детямрусские народные сказки.Познакомить со сказкой«Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнитьначальную фразу и концовкупроизведения. Развивать умениеотличать сказочные ситуации отреальных. |
| Физкультура | Занятие №29Л.И. Пензулаева | Повторить прыжки попеременно на правой и левой руке с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведение мяча в ходьбе |
| Четверг 10.11.2022 |
| Аппликация | Троллейбус.Т.С. Комарова №26 | Учить детей передаватьхарактерные особенности формытроллейбуса. Закреплять умениеразрезать полоску на одинаковыепрямоугольники-окна, срезать углы,вырезать колеса из квадратов,дополнять изображениехарактерными деталями. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №4 | Слушание. Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. Обогащать знания детей об осени. Закреплять представления о сказке и сказочных образах в музыке Пение. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления. Работать над дикцией, артикуляцией Песенное творчество. Предлагать детям творческие задания на импровизацию мелодий на слоги («ля-ля», «динь-динь»)Музыкально-ритмические движения. Учить различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами Танцевально-игровое творчество. Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи образов животных и насекомыхМузыкально-дидактические игры на различие динамических оттенков Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение подыгрывать себе на музыкальных инструментах различные мелодии Самостоятельная детская деятельность. Продолжать побуждать детей к пению и игре на детских музыкальных инструментах  |
| Пятница 11.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4Звуковая культура речи: работасо звуками ж – ш | Упражнять детей в отчѐтливомпроизнесении слов со звуками ж иш; развивать фонетический слух:упражнять в различении (на слух)знакомого звука, в умениидифференцировать звуки ж – ш всловах; учить находить врифмовках и стихах слова созвуками ж – ш; совершенствоватьинтонационную выразительностьречи; отрабатывать речевоедыхание. |
| Рисование  | Закладка для книги.Т.С. Комарова №31 | Продолжать обогащатьпредставления детей о народномискусстве. Расширять знания огородецкой росписи. Обратитьвнимание детей на яркость,нарядность росписи. Учитьрасполагать узор на полосе,составлять оттенки цветов пририсовании гуашью. Воспитыватьинтерес и любовь к народномутворчеству. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №30Л.И. Пензулаева | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге  |

|  |
| --- |
| Ноябрь |
| Понедельник 14.11.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №5О.В.ДыбинаКоллекционер бумаги | Расширять представления детей оразных видах бумаги и еѐ качествах.Совершенствовать умениеопределять предметы по признакамматериала |
| Физическаякультура | Занятие №31Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом  |
| Вторник 15.11.2022 |
| Математика | №11. Измерение протяженности В.П.Новикова | Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8, учить, видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек  |
| Рисование | Любимая сказка.Т.С. Комарова №33 | Учить передавать в рисунке эпизодыиз любимой сказки.Развивать воображение, творчество.Формировать эстетическую оценку,эстетическое отношение ксозданному образу сказки. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №5  | Слушание. Воспитывать чувство любви к матери. Показать, как композитор передает в музыке образ родного человека. Развивать умение определять лирический характер музыки и эмоционально на нее откликаться Пение. Прививать детям желание петь как на музыкальном занятии, так и в повседневной жизни. Развивать умение передавать настроение песни. Закреплять умение четко произносить слова, делая правильное логическое ударение Песенное творчество. Побуждать детей сочинять песенки Музыкально-ритмические движения. Развивать умение начинать движение сразу после вступления. Учить слышать характер музыки. Закреплять умение бегать врассыпную, по одному и в парахТанцевально-игровое творчество. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память Музыкально-дидактические игры на знание плясовых движенийИгра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение подыгрывать на народных инструментах Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к пению любимых песен в свободное время  |
| Среда 16.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5 Обучение рассказыванию. | Учить детей творческомурассказыванию в ходе придумыванияконцовки к сказке «Айога» (в обр. Д.Нагишкина; в сокр.). |
| Физкультура | Занятие №32Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе, в равновесии; повторить упражнения с мячом |
| Четверг 17.11.2022 |
| Лепка | Вылепи свою любимуюигрушку.Т.С. Комарова №32 | Учить детей в лепке образ любимойигрушки. Закреплять разнообразныеприемы лепки ладошками ипальцами. Воспитывать стремлениедоводить начатое до конца,правильно оценивать свою работу иработу товарища. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №6 | Слушание. Учить воспринимать разнообразные динамические оттенки. Расширять представления о взаимосвязи литературного искусства с музыкальным. Обогащать словарь детейПение. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, передавать в пении их настроение. Учить различать звуки по длительностиПесенное творчество. Совершенствовать умение импровизировать ответы на вопросы Музыкально-ритмические движения. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности в музыке, передавать их в движении. Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей передавать образ «снежинок» Музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать навыки игры на металлофонеСамостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к пению песен и участию в конкурсе «Осенние мелодии» |
| Пятница 18.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6 Завершение работы над сказкой «Айога» | Приучать детей ответственноотноситься к заданиям воспитателя. |
| Рисование  | Грузовая машинаТ.С. Комарова №34 | Учить детей изображать предметы,состоящие из нескольких частейпрямоугольной и круглой формы.Учить правильно, передавать формукаждой части, ее характерныеособенности. Закреплять навыкирисования вертикальных,горизонтальных линий, правильнозакрашивать предметы |
| Физкультура (на улице) | Занятие №33Л.И. Пензулаева | Упражнять в беге, развивая выносливость; перебрасывание мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом |

|  |
| --- |
| Ноябрь |
| Понедельник 21.11.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема №Солнце, воздух и вода – нашиверные друзьяСоломенникова | Расширить представления детей осезонных изменениях в природе.Воспитывать интерес к миру природы.Показать влияние природных факторовна здоровье человека. Воспитыватьбережное отношение к природе.Побуждать чувство радости, умениевидеть красоту, любоваться красотойокружающей природы |
| Физическаякультура | Занятие №34Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках |
| Вторник 22.11.2022 |
| Математика | №12. Далеко – близко В.П.Новикова | Учить делить квадрат на четыре части путем ее складывания по диагонали, составлять предметы из четырех частей, измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии «далеко – близко» |
| Рисование | Роспись олешкаТ.С. Комарова №36 | Учить детей расписывать объемныеизделия по мотивам народныхдекоративных узоров. Учить выделятьосновные элементы узора, ихрасположения. Развивать эстетическоевосприятие детей. Закреплять приемырисования красками |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №7  | Слушание. Учить детей воспринимать пьесы и песни шутливого характера. Совершенствовать умение определять характер песни, узнавать их на слух Пение. Закреплять умение четко произносить слова, делать правильное логическое ударение, передавать веселый характер песниПесенное творчество. Продолжать развивать умение импровизировать ответы на вопросы Музыкально-ритмические движения. Закреплять умение самостоятельно ориентироваться в пространстве. Формировать умение передавать ритмический рисунок хлопками. Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей к поиску выразительных движений для передачи образов Музыкально-дидактические игры на развитие динамического слухаИгра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение подыгрывать на ударных инструментах русские народные плясовые мелодииСамостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к играм с музыкально-дидактическим материалом в свободное от занятий время  |
| Среда 23.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7Чтение рассказа Б.Житкова«Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные имрассказы, познакомить с рассказомБ.Житкова «Как я ловил человечков». |
| Физкультура | Занятие №35Л.И. Пензулаева | Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках  |
| Четверг 24.11.2022 |
| Аппликация  | Дома на нашей улицеТ.С. Комарова №28 | Учить детей передавать в аппликации образ улицы. Уточнять представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №8  | Слушание. Учить детей воспринимать песни шуточного содержания, отмечать их особенности. Обогащать словарный запас детей при определении характера песни Пение. Развивать способность эмоционально воспринимать песни шуточного характера. Развивать умение петь выразительно, четко произнося слова Песенное творчество. Предлагать детям импровизировать мелодии на слов «ля»Музыкально-ритмические движения. Продолжать учить воспринимать и различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки. Танцевально-игровое творчество. Развивать умение воспринимать двухчастную музыку, свободно выполнять плясовые движения, реагировать на окончание музыки Музыкально-дидактические игры на знание плясовых движенийИгра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение импровизировать на металлофоне простые народные песни Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к пению любимых песен в свободное время и во время сюжетно-ролевых игр  |
| Пятница 25.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8Пересказ рассказа В.Бианки«Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логичнопересказывать литературный текст,стараясь правильно строитьпредложения. |
| Рисование  | Рисование по замыслуТ.С. Комарова №37 | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления |
| Физкультура (на улице) | Занятие №36Л.И. Пензулаева | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом  |

|  |
| --- |
| Ноябрь |
| Понедельник28.11.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема №5 Осенины.О.А.Соломенникова | Формировать представления очередовании времен года.Закреплять знания о сезонныхизменениях в природе. Расширятьпредставления об овощах ифруктах. Знакомить страдиционным народнымкалендарем. Приобщать детей крусскому народному творчеству.Формировать эстетическоеотношение к природе. Развиватьпознавательную активность |
| Физическаякультура | Занятие №1Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча |
| Вторник 29.11.2022 |
| Математика | №13. Измерение сыпучих веществ В.П.Новикова | Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать умения конструировать из заданных палочек, сравнить предметы по длине, обозначать словами результаты сравнения («длиннее – короче», «равные по длине»), ориентироваться в пространстве, развивать воображения  |
| Рисование | Дымковская слобода Т.С. Комарова №20 | Развивать эстетической восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции, продолжать развивать навыки коллективной работы  |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №1 | Слушание. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, чувствовать его характер. Воспитывать любовь к классической музыке Пение. Познакомить с новыми песнями. Закреплять умение отвечать на вопросы, чувствовать веселый, подвижный характер песен. Развивать умение четко произносить слова, начинать петь сразу после вступления Песенное творчество. Предлагать детям творческие задания га импровизацию мелодии на слог «тра-та-та»Музыкально-ритмические движения. Закреплять умение начинать движение после вступления, передавать ритмический рисунок притопами, плавно выполнять движения с лентами. Отрабатывать согласованные движения в парном танце Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей к поиску выразительных движений при передаче образов животныхМузыкально-дидактические игры на развитие памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Познакомить детей с музыкальными инструментамиСамостоятельная детская деятельностью побуждать детей в свободное от занятий время играть на металлофоне знакомые песни и пьесы  |
| Среда 30.11.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1Чтение стихотворений о зиме. | Познакомить детей со стихотворениямио зиме, приобщать их к высокой поэзии. |
| Физкультура | Занятие №2Л.И. Пензулаева | Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча  |

|  |
| --- |
| Декабрь |
| Четверг 1.12.2022 |
| Лепка | КотенокТ.С. Комарова №39 | Учить детей создавать в лепке образживотного. Закреплять умение лепитьфигуру животного по частям, используяразные приемы. Учить передавать влепке позу котенка |
| Музыка  | И.М. КаплуноваЗанятие №2 | Слушание. Совершенствовать умение принимать участие в беседе, высказывать свои суждения. Обогащать словарный запас детей Пение. Познакомить с новыми песнями. Учить отвечать на вопросы по их содержанию. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм. Развивать интерес к пению Песенное творчество. Побуждать детей импровизиравать на вопросы «кто пришел?», «как тебя зовут?», «кто здесь?»Музыкально-ритмические движения. Учить детей слышать части музыки, различать их характер и согласовывать движения с текстом песни. Развивать способность передавать в движении образное содержание песни Танцевально-игровое творчество. Развивать умение выполнять игровые действия согласно тексту песни Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать игру на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. вызывать интерес к дидактическим играм, их использованию в самостоятельной игровой деятельности. Закреплять умение сопоставлять музыкальный и художественный образ игрушки  |
| Пятница 2.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2Дидактические упражнения:«Хоккей», «Кафе». | Упражнять детей в умении различать ивыполнять задания на пространственноеперемещение предмета («Хоккей»);вести диалог, употребляя общепринятыеобращения к официанту («Кафе») |
| Рисование  | Зима Т.С. Комарова №38 | Учить детей в рисунке передаваякартину зимы в поле, лесу, в селе.Закреплять умение рисовать разныедома и деревья. Учить рисовать, сочетаяв рисунке: угольным карандашом,гуашь. Развивать образное восприятие,образные представления, творчество |
| Физкультура (на улице) | Занятие №3Л.И. Пензулаева | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность  |

|  |
| --- |
| Декабрь |
| Понедельник 5.12.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №6О.В.ДыбинаДетский сад | Показать детям общественнуюзначимость детского сада.Формировать понятия о том, чтосотрудников детского сада надоблагодарить за их работу, уважать ихтруд, бережно к нему относиться. |
| Физическаякультура | Занятие №4Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно то на левой, то на правой ноге, упражнять в ползании и переброске мяча  |
| Вторник 6.12.2022 |
| Математика | №14. Число и цифра 9 В.П.Новикова | Познакомить с образованием числа 9 и цифры 9; упражнять в счете в пределах 9; учить увеличивать числа на 1, уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: «толще – тоньше», «равные по толщине» |
| Рисование | Большие и маленькие елиТ.С. Комарова №40 | Учить детей располагать изображениена широкой полосе. Учить передаватьразличие по высоте старых и молодыхдеревьев, их окраску и характерноестроение. Развивать эстетическиечувства, образные представления |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №3 | Слушание. Продолжать вызывать положительные эмоции при восприятии классической музыки. Обращать внимание на характер песниПение. Продолжать развивать способность воспринимать песни разного характера. Развивать умение различать части песен (запев, припев)Песенное творчество. Развивать музыкальную память, формировать умение импровизировать попевку от разных звуков Музыкально-ритмические движения. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Закреплять умение передавать радостное настроение в танце Танцевально-игровое творчество. Совершенствовать умение реагировать на смену звучания музыки (громко – тихо)Музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка, заданного педагогом при помощи музыкального инструмента Самостоятельная детская деятельность. Вызывать у детей желание самостоятельно музицировать  |
| Среда 7.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3Пересказ эскимосской сказки«Как лисичка бычка обидела». | Помочь детям понять и запомнитьсодержание сказки «Как лисичка бычкаобидела» (обр.В.Глоцера иГ.Снегирева), учить пересказывать еѐ |
| Физкультура | Занятие №5Л.И. Пензулаева | Повторить прыжки попеременно то на левой, то на правой ноге, продвигаясь вперед, упражнять в ползании и прокатывании мяча |
| Четверг 8.12.2022 |
| Аппликация  | Большие и маленькиеБокальчикиТ.С. Комарова №43 | Учить вырезывать симметричныепредметы из бумаги, сложенной вдвое,срезая расширяющуюся книзу полоску.Закреплять умение аккуратнонаклеивать. Вызывать желаниедополнять композициюсоответствующими предметами,деталями |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №4  | Слушание. Развивать музыкальную память, учить узнавать знакомые музыкальные произведения. Продолжать формировать умение рассуждать об их характере. Учить сравнивать два произведенияПение. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер. Импровизировать мотив из 2-3 звуков Песенное творчество. Предлагать детям импровизировать мелодии на слов «ля»Музыкально-ритмические движения. Развивать умение начинать движение после вступления. Закрепить плясовые движения. Упражнять в ритмичном выполнении игровых действий Танцевально-игровое творчество. Развивать образность движений, умение имитировать катание на лыжах, коньках и т.дМузыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слухаИгра на детских музыкальных инструментах. Упражнять в умении подыгрывать на ударных инструментах плясовые мелодииСамостоятельная детская деятельность. Побуждать детей использовать песни-пляски в сюжетно-ролевых играх  |
| Пятница9.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш. | Совершенствовать слуховое восприятиедетей с помощью упражнений наразличение звуков с – ш, на определениепозиции звуков в слове. |
| Рисование  | Синие и красные птицыТ.С. Комарова №41 | Учить детей передавать в рисункепоэтический образ, подбиратьсоответствующую цветовую гамму,красиво располагать птиц на листе.Закреплять умение рисовать акварелью,правильно пользоваться кистью,красками. Развивать эстетическиечувства, образные представления |
| Физкультура (на улице) | Занятие №6Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; бросание снежков в цель |

|  |
| --- |
| Декабрь |
| Понедельник 12.12.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 6 Пернатые друзьяО.А.Соломенникова | Формировать представления оперелетных и зимующих птицах. Учитьотгадывать загадки. Развивать интерес кмиру пернатых, любознательность. Датьпредставление о значении птиц дляокружающей природы. Развиватьвнимание, творческую активность,желание заботится о птицах |
| Физическаякультура | Занятие №7Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия |
| Вторник 13.12.2022 |
| Математика | №15. Деление целого на равные частиВ.П.Новикова | Учить делить целое на равные части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина»; закреплять понимание, что часть меньше целого, целое больше части |
| Рисование | Рисование по замыслуТ.С. Комарова №44 | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умения выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор  |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №5  | Слушание. Продолжать учить детей воспринимать пьесы веселого характера, чувствовать танцевальный характер произведения. Обогащать словарь детей при определении характера музыки Пение. Развивать способность эмоционально воспринимать песни. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, передавать ритм. Закреплять умение четко произносить слова, делая правильное логическое ударение Песенное творчество. Учить детей сочинять песню по содержанию картинки на заданный текст о Деде Морозе Музыкально-ритмические движения. Развивать умение детей исполнять характерные танцы. Закреплять умение с помощью движений передавать образ бусинок, снежинок. Побуждать детей передавать в танце игровой образ Танцевально-игровое творчество. Формировать умение составлять несложные плясовые композицииМузыкально-дидактические игры на развитие памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Упражнять детей в подыгрывании на погремушках или колокольчиках во время танца Самостоятельная детская деятельность. Стимулировать желание детей слушать музыку в повседневной жизни |
| Среда 14.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5 Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П.Бажова«Серебряное копытце». |
| Физкультура | Занятие №8Л.И. Пензулаева | Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия |
| Четверг 15.12.2022 |
| Лепка  | Девочка в зимней шубкеТ.С. Комарова №45 | Учить детей лепить фигуру, правильнопередавая форму одежды, частей тела;соблюдая пропорции. Закреплятьумение использовать приемысоединения частей, сглаживая местаскрепления. Продолжать развиватьумение оценивать созданныеизображения. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №6  | Слушание. Познакомить детей с музыкальным сказочным образом Бабы-Яги. Побуждать детей, используя эпитеты, эмоционально ярко описывать ярко описывать Бабу-Ягу Пение. Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песен, произносить окончания слов Песенное творчество. Предлагать детям импровизировать мелодию на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Формировать умение слышать изменения в звучании марша и изменять направление во время ходьбы. Продолжать работать над выразительным исполнением образа животныхТанцевально-игровое творчество. Закреплять умение соблюдать правила игры, согласовывать движения с музыкой Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритмаИгра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение подыгрывать на ударных инструментах мелодии знакомых песен Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей использовать новогодний музыкальный материал в игровой деятельности.  |
| Пятница 16.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой | Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить ивыразительно читать стихотворение«Тает месяц молодой». |
| Рисование  | СнежинкаТ.С. Комарова №46 | Учить детей рисовать узор на бумаге вформе розетты; располагать узор всоответствии с данной формой;придумывать детали узора по своемужеланию. Закреплять умение рисоватьконцом кисти. Воспитыватьсамостоятельность. Развивать образноевосприятие, образные представления,творчество. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №9Л.И. Пензулаева | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросании снежков в горизонтальную цель  |

|  |
| --- |
| Декабрь |
| Понедельник 19.12.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №7О.В.ДыбинаНаряды куклы Тани | Познакомить детей с разными видамитканей, обратить внимание наотдельные свойства (впитываемость);побуждать устанавливать причинно –следственные связи междуиспользованием ткани и времени года |
| Физическаякультура | Занятие №10Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках |
| Вторник 20.12.2022 |
| Математика | №16. Измерение протяженности В.П.Новикова | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной метки; упражнять в счете в пределах 8; развивать логическое мышление  |
| Рисование | Наша нарядная елкаТ.С. Комарова №48 | Учить детей передавать в рисункевпечатления от новогоднего праздника,создавать образ нарядной елки. Учитьсмешивать краски на палитре дляполучения оттенков цветов. Развиватьобразное восприятие, эстетическиечувства, образные представления |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №7  | Слушание. Продолжать создавать у детей радостное настроение от приближения новогоднего праздника. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальную память Пение. Развивать умение воспринимать песни, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение чисто интонировать мелодию, четко произносить слова.Песенное творчество. Развивать умение сочинять простые мелодии на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Формировать умение воспринимать и различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Танцевально-игровое творчество. Развивать умение двигаться в соответствии с текстом, характером музыкиМузыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение подыгрывать русские народные мелодии на детских ударных инструментахСамостоятельная детская деятельность. Побуждать детей самостоятельно использовать новогодний музыкальный материал  |
| Среда 21.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце».Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ѐлку…» | Развивать творческое воображениедетей, помогать логично исодержательно строить высказывания. |
| Физкультура | Занятие №11Л.И. Пензулаева | Упражнять в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках |
| Четверг 22.12.2022 |
| Аппликация  | Новогодние поздравительныеОткрыткиТ.С. Комарова №47 | Учить детей делать поздравительныеоткрытки, подбирая и создаваясоответствующие праздникуизображение. Продолжать учитьвырезывать одинаковые части избумаги, сложенной гармошкой, асимметричные – из бумаги, сложеннойвдвое. Закреплять приемы вырезыванияи наклеивания. Развивать образноевосприятие, эстетические чувства,образные представления. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №8 | Слушание. Закреплять знания детей о построении песни. Учить узнавать песни по вступлениюПение. Продолжать развивать эмоциональное восприятие песен, умение передавать их характер. Работать над чистотой интонации. Развивать умение слышать свое пение и оценивать его. Совершенствовать умение петь выразительно, с удовольствием Песенное творчество. Побуждать детей придумывать короткие песни о елкеМузыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение двигаться выразительно в соответствии с характером музыки. Закреплять умение выполнять движения в парах, сохраняя ровный круг Танцевально-игровое творчество. Побуждать создавать музыкально-двигательные образы на музыку разного характера Музыкально-дидактические игры на развитие памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение подыгрывать на музыкальных инструментах народные плясовые мелодииСамостоятельная детская деятельность. Предлагать детям инсценировать пески и сказки, используя театр, сделанный своими руками |
| Пятница 23.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8Дидактические игры со словами. | Учить детей правильно характеризоватьпространственные отношения,подбирать рифмующиеся слова. |
| Рисование  | Усатый-полосатыйТ.С. Комарова №49 | Учить детей передавать в рисунке образкотенка. Закреплять умение изображатьживотных, используя навыки рисованиякистью и красками. Развивать образноевосприятие, воображение. Вызыватьрадость от созданного изображения. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №12Л.И. Пензулаева | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и равновесия при скольжении по ледяной дорожке |

|  |
| --- |
| Декабрь |
| Понедельник 26.12.2022 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема №7 Покормим птицО.А.Соломенникова | Развивать представления о зимующихптицах родного края. Учить узнавать повнешнему виду и называть птиц.Формировать желание наблюдать заптицами, не мешая им. Развиватьпознавательный интерес к мируприроды. Закреплять знания о повадкахптиц. Формировать желание заботитьсяо птицах в зимний период (развешиватькормушки, подкармливать птиц),Развивать эмоциональнуюотзывчивость. |
| Физическаякультура | Занятие №13Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо |
| Вторник 27.12.2022 |
| Математика | №17. КалендарьВ.П.Новикова | Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете в пределах 9; продолжать учить, называть, различать геометрические фигуры  |
| Рисование | Что мне больше всегопонравилось на НовогоднемпраздникеТ.С. Комарова №51 | Учить детей отражать впечатления отновогоднего праздника; рисовать один,два и более предметов, объединенныхобщим содержанием; передавать врисунке форму, строение, пропорциипредметов, и их характерныеособенности. Развивать воображение,творчество. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №9 | Слушание. Воспитывать любовь к русской народной музыке. Познакомить детей с ее напевностью и удалью. Показать, как в песне передается душевное состояние человекаПение. Развивать эмоциональное восприятие песни. Закреплять знания о ее структуре. Формировать умение высказываться о характере песни и ее частях Песенное творчество. Предлагать сочинять колыбельные на заданные слова русской народной колыбельной песни.Музыкально-ритмические движения. Познакомить детей с русскими народными плясовыми мелодиями. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей составлять простейшие танцевальные композиции под русскую музыку Музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей играть на детских музыкальных инструментах в ансамблеСамостоятельная детская деятельность. Предлагать детям инсценировать сказки  |
| Среда 28.12.2022 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2Чтение рассказа С. Георгиева «Яспас Деда Мороза». | Познакомить детей с новымхудожественным произведением,помочь понять, почему это рассказ, а несказка. |
| Физкультура | Занятие №14Л.И. Пензулаева | Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, упражнять в прыжках на двух ногах, перебрасывание мячей друг другу  |

|  |
| --- |
| Январь |
| Понедельник9.01.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №8О.В.ДыбинаИгры во дворе | Знакомить детей с элементарнымиосновами безопасностижизнедеятельности, обсудитьвозможные опасные ситуации, которыемогут возникнуть при играх во дворедома, катании на велосипеде в чертегорода (села) |
| Физическаякультура | Занятие №16Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой |
| Вторник10.01.23 |
| Математика | №18. Неделя В.П.Новикова | Познакомить с названиями дней недели; закреплять знание названий частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»); упражнять в измерении предмета, умение показать часть и целое  |
| Рисование | Городецкая росписьТ.С. Комарова №55 | Продолжать знакомить детей сгородецкой росписью. Развиватьхудожественный вкус. Учить приемамгородецкой росписи, Закреплять умениерисовать кистью, красками. Развиватьэстетическое восприятие |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №1 | Слушание. Обращать внимание детей на то, что музыка может передавать определенные образы животных, а также действия людей, их душевное состояние Пение. Закреплять умение детей высказываться о характере песни. Отрабатывать умение брать дыхание и правильно его расходовать, стимулировать к легкому и выразительному пениюПесенное творчество. Способствовать развитию детского творчества. Предлагать импровизировать потешкиМузыкально-ритмические движения. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Закреплять умение выполнять легкие подскоки, кружиться на них в парах и по одному Танцевально-игровое творчество. Стимулировать детей к поиску выразительных движений для передачи музыкально-игрового образа Музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на металлофонеСамостоятельная детская деятельность. Поощрять желание использовать игры с пением в повседневной жизни |
| Среда 11.01.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4Чтение сказки Б. Шергина«Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово» | Познакомить детей с необычной сказкойБ. Шергина «Рифмы» и стихотворениемЭ. Мошковской «Вежливое слово».Обогащать словарь детей вежливымисловами. |
| Физкультура | Занятие №17Л.И. Пензулаева | Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, перебрасывание мячей друг другу |
| Четверг 12.01.23 |
| Аппликация  | Петрушка на елкеТ.С. Комарова №52 | Учить детей создавать изображения избумаги. Закреплять умение вырезыватьчасти овальной формы. Упражнять ввырезывании симметричных частейодежды из бумаги, сложенной вдвое.Закреплять умение вырезывать на глазмелкие детали, аккуратно наклеиватьизображения на лист. Формироватьнавыки коллективной работы. Развиватьчувство цвета, композиции. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №2 | Слушание. Закреплять знания детей о жанрах в музыке. Продолжать развивать эмоциональное восприятие музыки, умение определять ее характерПение. Развивать умение детей высказываться о песне, отвечать на вопросы по ее содержанию. Совершенствовать умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевая все звуки. Продолжать учить детей следить за дикцией, артикуляциейПесенное творчество. Развивать творческие способности. Учить сочинять колыбельные песенки для куклы Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение выразительно двигаться, менять движение со сменой частей музыки, делать перестроения. Развивать умение выполнять легкие подскоки по кругу, кружить на них в парахТанцевально-игровое творчество. Развивать умение составлять простые плясовые композицииМузыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Учить исполнять колыбельные песенки на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Вызывать интерес к инсценированию песен |
| Пятница13.01.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5Звуковая культура речи:дифференциация звуков з – ж. | Совершенствовать слуховое восприятиедетей с помощью упражнений наразличие звуков з – ж. |
| Рисование  | Машины нашего селаТ.С. Комарова №57 | Учить детей изображать разныеавтомобили, сельскохозяйственныемашины. Развивать творчество.Закреплять умение рисовать предметыих части прямолинейной формы,передавать пропорции частей,характерные особенности машин, ихдетали. Упражнять в рисовании изакрашивании рисунков карандашами. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №18Л.И. Пензулаева | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием  |

|  |
| --- |
| Январь |
| Понедельник16.01.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 8 Как животные помогаютЧеловекуО.А.Соломенникова | Расширять представление детей омногообразии животных разных стран иконтинентов. Формироватьпредставления о том, как животныемогут помогать человеку. Развиватьлюбознательность, познавательнуюактивность. Развивать творческиеспособности. Расширять словарныйзапас. |
| Физическаякультура | Занятие №19Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задания в равновесии  |
| Вторник17.01.23 |
| Математика | №19. Измерение сыпучих веществ В.П.Новикова | Упражнять в измерении крупы с помощью условной метки; упражнять в счете в пределах 9; учить называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов  |
| Рисование | Как мы играли в игру «Охотникии зайцы»Т.С. Комарова №58 | Развивать образные представлениядетей. Закреплять умение создавать врисунке выразительные образы игры.Упражнять в рисовании разными,самостоятельно выбраннымиматериалами. Развивать эстетическоевосприятие, чувство цвета, творческиеспособности. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №3  | Слушание. Продолжать развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки Пение. Развивать умение оценивать песню. Учить детей объяснять, почему им нравится та или иная песня. Закреплять умение петь легко, с удовольствием Песенное творчество. Продолжать учить импровизировать окончание песен Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение выполнять легкие подскоки, кружиться Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей выполнять игровые действия, соблюдая правила игры Музыкально-дидактические игры на определение жанров в музыке Игра на детских музыкальных инструментах. Побуждать детей слушать музыку в исполнении разных музыкальных инструментов. Учить исполнять попевки на металлофонах в сопровождении фортепиано Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к пению любимых песен в повседневной жизни  |
| Среда 18.01.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7Чтение стихотворений о зиме.Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» | Приобщать детей к восприятиюпоэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство»(в сокращении) |
| Физкультура | Занятие №20 Л.И. Пензулаева | Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи  |
| Четверг 19.01.23 |
| Лепка  | Наши гости на новогоднем празднике Комарова №56 | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника, закреплять умение лепить людей и животных. Развивать память, воображение |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №4  | Слушание. Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Учить отвечать на вопрос «о чем рассказывает музыка?»Пение. Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Обращать внимание детей на четкость произнесения слов, выразительность исполнения песен шутливого характера Песенное творчество. Развивать умение импровизировать, подражать гудкам парохода Музыкально-ритмические движения. Закреплять танцевальные движения, выученные ранее. Развивать умение выполнять подскоки, кружениеТанцевально-игровое творчество. Побуждать детей подбирать разные движения для передачи музыкального игрового образа Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение точно передавать ритм, играя на детских музыкальных ударных инструментахСамостоятельная детская деятельность. Побуждать детей слушать музык, отражать свои впечатления в рисунке |
| Пятница20.01.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8Обучение рассказыванию.Дидактическое упражнение«Что это?» | Упражнять детей в творческомрассказывании; в умении употреблятьобобщающие слова. |
| Рисование  | По мотивам городецкойРосписиТ.С. Комарова №60 | Продолжать развивать детскоеизобразительное творчество. Учитьдетей выразительно передавать врисунке образы животных. Закреплятьтехнические навыки и умения врисовании. |
| Физкультура (на улице) | Задание №21Л.И. Пензулаева | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность  |

|  |
| --- |
| Январь |
| Понедельник 23.01.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №9О.В.ДыбинаВ мире металла | Знакомить детей со свойствами икачествами металла. Учить находитьметаллические предметы в ближайшемокружении. |
| Физическаякультура | Занятие №22Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнение в равновесии и прыжках; упражнять в лазании на гимнастическую стенку не пропуская реек |
| Вторник 24.01.23 |
| Математика | №20. Число и цифра 0В.П.Новикова | Познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представление о возрасте; развивать умение находить соответствие цвета палочки с числовым значением и цифрой, сравнивать предметы по высоте, соотносить цифру с числом |
| Рисование | Нарисуй своих любимых животныхТ.С. Комарова №61 | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать рисунки, образы животных. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №5  | Слушание. Дать детям представление об оркестре. Познакомить с симфоническим оркестром Пение. Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях. Развивать оценочное отношение к своему пению. Развивать умение четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами Песенное творчество. Продолжать учить сочинять простые мелодии на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо, кружение Танцевально-игровое творчество. Совершенствовать умение выразительно двигаться с характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо, кружение Музыкально-дидактические игры на развитие динамического слухаИгра на детских музыкальных инструментах. Учить детей играть в ансамбле Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей слушать музыку в исполнении симфонического оркестра  |
| Среда 25.01.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1Беседа на тему «О друзьях идружбе». | Продолжать помогать детям, осваиватьнормы поведения, учитьдоброжелательности. |
| Физкультура | Занятие №23Л.И. Пензулаева | Упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазании на гимнастическую стенку не пропуская реек |
| Четверг 26.01.23 |
| Аппликация  | Красивые рыбки в аквариумеТ.С. Комарова №59 | Развивать цветовое восприятие.Упражнять детей в подборе разныхоттенков одного цвета. Развиватьчувство композиции. Закреплятьприемы вырезывания и наклеивания |
| Музыка  | И.М. КаплуноваЗанятие №6 | Обращать внимание детей на то, что музыка может передавать определенные образы животных, душевное состояние человека, явления природы и т.д. показать, как в музыке отражается поэзия  |
| Пятница 27.01.232 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2Рассказывание по теме «Моялюбимая игрушка».Дидактическое упражнение«Подскажи слово». | Учить детей составлять рассказы натемы из личного опыта. Упражнять вобразовании слов – антонимов. |
| Рисование  | Рисование по замыслуТ.С. Комарова  | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.  |
| Физкультура (на улице) | Занятие №24Л.И. Пензулаева | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками  |

|  |
| --- |
| Январь |
| Понедельник 30.01.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 9Зимние явления природы.О.А.Соломенникова | Расширить представления детей озимних изменениях в природе.Закреплять знания о зимних месяцах.Активизировать словарь: снегопад,метель, изморозь. Учить получатьзнания о свойствах снега в процессеопытнической деятельности. Развиватьпознавательную активность, творчество |
| Физическаякультура | Занятие №25Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину |
| Вторник 31.01.23 |
| Математика | №21. Число и цифра 10В.П.Новикова | Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; учить составлять узор из геометрических фигур; развивать воображение |
| Рисование | Красивое развесистое дерево зимойТ.С. Комарова №62 | Учить детей создавать в рисунке образдерева, находить красивоекомпозиционное решение.Закреплять умение использоватьразный нажим на карандаш дляпередачи наиболее светлых, темныхчастей изображения. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №7 | Обращать внимание детей на то, что музыка может передавать определенные образы животных, душевное состояние человека, явления природы и т.д.. учить детей вслушиваться в музыку, рассказывать о ней, передавая ощущения композитора  |

|  |
| --- |
| Февраль |
| Среда 1.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка» | Познакомить детей с волшебнойсказкой «Царевна – лягушка» (в обр. М.Булатова). |
| Физкультура | Занятие №26Л.И. Пензулаева | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину |
| Четверг 2.02.23 |
| Лепка  | ЩенокТ.С. Комарова №63 | Учить детей лепить животного,передавая характерные черты образов.Закреплять приемы лепки:раскатывание между ладонями,оттягивание, соединения частейприемов прижимания и сглаживаниямест скрепления. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №8  | Слушание. Познкомить детей с содержанием праздника «День защитника Отечества». Воспитывать чувство гордости за свою страну Пение. Вызывать у детей интерес к песням на военную тематику. Развивать умение высказываться о характере песни, ее частях, содержанииПесенное творчество. Побуждать детей к песенному творчеству. Развивать умение импровизировать в определенно заданной тональности Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать ходьбу под марш. Развивать умение делать перестроения, выполнять танцевальные движения под заданную музыку Танцевально-игровое творчество. Закреплять умение придумывать плясовые движения и составлять простые танцевальные композицииМузыкально-дидактические игры на определение жанра музыки Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять в оркестре заданную мелодию Самостоятельная детская деятельность. Побуждать к пению знакомых песен  |
| Пятница 3.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4Звуковая культура речи:дифференциация звуков ч – щ. | Упражнять детей в умении различать наслух сходные по артикуляции звуки. |
| Рисование  | Хохломская росписьТ.С. Комарова №64 | Учить детей рисовать волнистые линии,короткие завитки и травинки слитным,плавным движением. Упражнять врисовании тонких плавных линийконцом кисти. Закреплять умениечередовать ягоды и листья на полосе.Развивать чувство ритма, цвета,композиции; умение передаватьколорит хохломской росписи |
| Физкультура (на улице) | Занятие №27Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе на лыжах скользящим шагом; повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение на ледяной дорожке  |

|  |
| --- |
| Февраль |
| Понедельник 6.02.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №10О.В.ДыбинаВ гостях у кастелянши | Познакомить детей с деловыми иличностными качествами кастелянши.Развивать доброжелательное отношениек ней. |
| Физическаякультура | Занятие №28Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руку; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю  |
| Вторник 7.02.23 |
| Математика | №22. Месяц В.П.Новикова | Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц»; упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять знания названий дней недели |
| Рисование | Солдат на постуТ.С. Комарова №66 | Учить детей создавать в рисунке образвоина, передавая характерныеособенности костюма, позы, оружия.Закреплять умение детей располагатьизображение на листе бумаги, рисоватькрупно. Использовать навыкирисования и закрашиванияизображения. Воспитывать интерес иуважение к Российской армии. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №1  | Слушание. Продолжать знакомить с содержанием праздника «День защитника Отечества». Учить отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения Пение. Формировать умение передавать характер песни при ее исполнении. Развивать умение петь легко и выразительно, делая логические ударения. Песенное творчество. Продолжать учить имитировать гудки паровоза, парохода Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, выполнять перестроения Танцевально-игровое творчество. Закреплять навыки плясовых движений, умение составлять танцевальные композиции Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Направлять действия детей во время игры в оркестре. Учить играть выразительно, слышать друг друга Самостоятельная детская деятельность. Поощрять активность детей в использовании музыкально-дидактических игр в быту  |
| Среда 8.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5Пересказ сказки А.Н.Толстого«Ёж». | Учить детей пересказывать сказку,сохраняя некоторые авторскиеобороты; совершенствоватьинтонационную выразительность речи. |
| Физкультура | Занятие №29Л.И. Пензулаева | Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча |
| Четверг 9.02.23 |
| Аппликация  | Матрос с сигнальнымиФлажкамиТ.С. Комарова №65 | Упражнять детей в изображениичеловека; в вырезывании частейкостюма, рук, ног, головы. Учитьпередавать в аппликации простейшиедвижения фигуры человека. Закреплятьумение вырезывать симметричныечасти из бумаги, сложенной вдвое,красиво располагать изображение налисте. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №2  | Слушание. Воспитывать любовь и уважение к родителям. Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию песни, отвечать на вопросы по их содержанию Пение. Развивать умение чисто интонировать мелодию. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно Песенное творчество. Учить сочинять песенки о маме на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроение и упражнения с флажками. Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Обращать внимание на правильность и выразительность выполнения плясовых движенийТанцевально-игровое творчество. Развивать умение соблюдать правила игры, действовать согласно звучанию музыки Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выразительно исполнять пьесы в оркестре Самостоятельная детская деятельность. Побуждать использовать дидактические игры в повседневной жизни  |
| Пятница10.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» | Совершенствовать умениевыразительно читать стихотворение поролям. |
| Рисование  | Деревья в инееТ.С. Комарова №67 | Развивать эстетическое восприятие.Закреплять умение передавать врисунке красоту природы. Развиватьумение удачно располагать частиизображения на листе, рисоватькрасками. Развивать воображение |
| Физкультура (на улице) | Занятие №30Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками  |

|  |
| --- |
| Февраль |
| Понедельник 13.02.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 11Песня колокольчикаО.В.Дыбина | Закреплять знания о стекле, металле,дереве; их свойствах. Познакомить систорией колоколов и колокольчиковна Руси и в других странах |
| Физическаякультура | Занятие №31Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазании под палку и перешагивании через нее |
| Вторник 14.02.23 |
| Математика | №23. Измерение протяженностиВ.П.Новикова | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10; учиться соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы «сколько?» «который?», составлять число из единиц, развивать умение считать с помощью тактильного анализатора |
| Рисование | Золотая хохломаТ.С. Комарова №69 | Продолжать знакомить детей сизделиями, украшенными хохломскойросписью. Учить выделять композициюузора, называть его элементы: травка,завитки, ягоды, цветы. Развиватьэстетические чувства, творчество,воображение. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №3 | Воспитывать уважение к защитникам Родины. Вызывать желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формировать праздничную культуру: уметь поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их  |
| Среда 15.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7Обучение рассказыванию покартине «Зайцы». | Продолжать учить детей рассказывать окартине, придерживаясь плана. |
| Физкультура | Занятие №32Л.И. Пензулаева | Разучить метание в вертикальную цель, упражнять в ползании на гимнастической скамейке на четвереньках  |
| Четверг 16.02.23 |
| Лепка  | Лепка по замыслу Т.С. Комарова №72 | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданные изображения соответствующими содержанию деталями  |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №4  | Слушание. Познакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к его произведениям, желание их петь Пение. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки. Совершенствовать умение петь чисто. Песенное творчество. Развивать умение сочинять коротенькие попевки о бабушке на слог «ля»Музыкально-ритмические движения. Закреплять умение самостоятельно менять движения в танцевальных упражнениях. Совершенствовать выразительное исполнение движений в танцах Танцевально-игровое творчество. Закреплять умение составлять танцы и передавать игровой образ Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать учить детей подыгрывать на ударных инструментах Самостоятельная детская деятельность. Побуждать петь песни В. Шаинского в повседневной жизни  |
| Пятница 17.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки….» | Помогать детям, составлять рассказыпо картинкам с последовательноразвивающимся действием.Способствовать совершенствованиюдиалогической речи |
| Рисование  | Пограничник с собакойТ.С. Комарова №70 | Упражнять в изображении человека иживотного, в передаче характерныхособенностей, относительной величиныфигуры и частей. Учить удачно,располагать изображение на листе.Закреплять разнообразные приемырисования и закрашивания рисунковкарандашами. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №33Л.И. Пензулаева | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность  |

|  |
| --- |
| Февраль |
| Понедельник 20.02.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 11Цветы для мамыО.А.Соломенникова | Расширить представления детей окомнатных растениях. Развиватьпознавательный интерес к природе напримере знакомства с комнатнымирастениями. Дать элементарныепредставления о размножении растенийвегетативным способом. Учитьвысаживать рассаду комнатныхрастений. Формировать заботливое ивнимательное отношение к близкимлюдям, позитивное отношение к труду |
| Физическаякультура | Занятие №34 Л.И. Пензулаева | Упражнять в непрерывном беге; в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках с мячом  |
| Вторник 21.02.23 |
| Математика | №24. Ориентировка в пространстве В.П.Новикова | Упражнять в ориентировке на листе бумаги, используя слова «слева», «справа», «далеко», «близко», «выше», «ниже»; учить сравнивать предметы по высоте с условной меткой |
| Рисование | Домики трех поросятТ.С. Комарова №71 | Учить детей рисовать картинку посказке, передавать характерныеособенности, используя разнообразныеприемы рисования. Развиватьэстетическое восприятие, воображение,умение самостоятельно придумыватьсюжет. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №5  | Слушание. Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве Пение. Развивать умение высказываться о характере песни, использовать эмоционально выразительные средства. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки Песенное творчество. Развивать умение сочинять песенки про мам Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично выполнять движения. Развивать навыки танцевальных движенийТанцевально-игровое творчество. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Побуждать исполнять народные мелодии и песни Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей использовать песни в играх и повседневной жизни  |
| Среда 22.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1Беседа на тему «Наши мамы».Чтение стихотворенийЕ.Благининой «Посидим втишине» и А. Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как многовремени и сил отнимает у матерейработа по дому; указать нанеобходимость помощи мамам;воспитывать доброе, внимательное,уважительное отношение к старшим. |
| Физкультура | Занятие №35Л.И. Пензулаева | Упражнять в лазании на гимнастическую стенку, ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках, в бросании мяча вверх |
| Четверг 23.02.23 |
| Аппликация  | ПароходТ.С. Комарова №68 | Учить детей создавать образнуюкартину, применяя полученные навыки:срезание углов у прямоугольников,вырезывание других частей корабля идеталей разнообразной формой.Упражнять в вырезывании одинаковыхчастей из бумаги, сложеннойгармошкой. Закреплять умение красиворасполагать изображение на листе.Развивать воображение. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №6  | Познакомить детей с русскими народными традициями. Рассказать, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну. Познакомить с символикой праздника, обычаями русского народа  |
| Пятница24.02.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» | Учить детей работать с картинками; споследовательно развивающимисядействием. |
| Рисование  | Нарисуй, что интересногопроизошло в детском садуТ.С. Комарова №73 | Развивать умение детей самостоятельнозадумывать содержание своей работы идоводить замысел до конца, используяразнообразные приемы лепки. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №36 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий  |

|  |
| --- |
| Февраль |
| Понедельник27.02.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №12О.В.ДыбинаРоссийская Армия | Продолжать расширять представлениядетей о Российской армии. Рассказать отрудной, но почѐтной обязанностизащищать Родину, охранять еѐспокойствие и безопасность |
| Физическаякультура | Занятие №1Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату с мешочком на голове |
| Вторник 28.02.23 |
| Математика | №25. Ориентировка во времени (месяц)В.П.Новикова | закреплять умения сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результат сравнения («длиннее», «выше» и т.д); упражнять в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца |
| Рисование | Дети делают зарядкуТ.С. Комарова №74 | Учить детей определять и передаваяотносительную величину частей тела,общее строение фигуры человека,изменения положения рук во времяфизических упражнений. Закреплятьприемы рисования. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №7  | Слушание. Продолжать учить слушать музыку, различать средства музыкальной выразительности Пение. Развивать умение определять характер песни, отвечать на вопросы музыкального руководителю закреплять умение определять на слух вступление, запев, припев в песнях. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая характер песни Песенное творчество. Развивать умение импровизировать окончание мелодийМузыкально-ритмические движения. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки и ее строением. Отрабатывать умение детей двигаться в парах, выразительно исполнять движения в танцах, легко и плавно выполнять движения с платками, приставной шаг с притопом Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей к созданию музыкально-двигательных образовМузыкально-дидактические игры на развитие чувства ритмаИгра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение сопровождать игру на металлофоне пением Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к самостоятельному музицированию |

|  |
| --- |
| Март |
| Среда 1.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3Рассказы на тему «Как мыпоздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическаяигра «Где мы были, мы нескажем…». | Учить детей составлять подробные иинтересные рассказы на темы изличного опыта; развивать инициативу,способность импровизировать. |
| Физкультура | Занятие №2Л.И. Пензулаева | Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча  |
| Четверг 2.03.23 |
| Лепка  | КувшинчикТ.С. Комарова №75 | Учить детей создавать изображениепосуды из целого куска глиныленточным способом. Учитьсглаживать поверхность изделияпальцами. Воспитывать заботливоеотношение к маме. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №1 | Слушание. Продолжать учить слушать музыку, различать средства музыкальной выразительности Пение. Развивать умение определять характер песни, отвечать на вопросы музыкального руководителя. Закреплять умение определять на слух вступление, запев, припев в песнях Песенное творчество. Развивать умение импровизировать окончание мелодийМузыкально-ритмические движения. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки и ее строением. Отрабатывать умение детей двигаться в парах, выразительно исполнять движения с платками Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей к созданию музыкально-двигательных образов. Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к самостоятельному музицированию |
| Пятница 3.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4Чтение рассказов из книгиГ.Снегирева «Про пингвинов».Дидактическая игра «Закончипредложение». | Познакомить детей с маленькимирассказами из жизни пингвинов. Учитьстроить сложноподчиненныепредложения. |
| Рисование  | Картинка к празднику 8 мартаТ.С. Комарова №76 | Вызвать у детей желание нарисоватькрасивую картинку о празднике 8Марта. Закреплять умение изображатьфигуры взрослого и ребенка,передавать простейшие движения,удачно располагать фигуры на листе.Воспитывать любовь и уважение кмаме. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №3Л.И. Пензулаева | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивать ловкость и глазомер |

|  |
| --- |
| Март |
| Понедельник 6.03.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  тема №» 12Что такое заповедники?О.А.Соломенникова | Дать детям понятие: заповедники ихзначение в сохранении природы. |
| Физическаякультура | Занятие №4Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнения в метании мешочков в цель, в ползании между предметов  |
| Вторник 7.03.23 |
| Математика | №26. Измерение жидкости В.П.Новикова | Упражнять в измерении жидкости с помощью условной метки; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; учить увеличивать и уменьшать числа на единицу |
| Рисование | Роспись кувшинчиковТ.С. Комарова №77 | Учить детей расписывать глиняныеизделия, используя цветовую гамму иэлементы узора, характерные дляросписи керамики. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №2 | Слушание. Воспитывать любовь и уважение к матери. Продолжать учить детей вслушиваться в музыкальное произведение, определять характер и средства музыкальной выразительности Пение. Развивать умение определять на слух части песни. Совершенствовать умение чисто интонировать интервалы Песенное творчество. Развивать умение сочинять плясовые мелодии Музыкально-ритмические движения. Развивать умение слушать музыку, менять движения с ее изменением. Закреплять умение выполнять движения с цветами. Совершенствовать умение выразительно исполнять разнохарактерные танцы, передавать характер с помощью танцевальных движенийТанцевально-игровое творчество. Побуждать к выразительной передаче игрового образа Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение играть на металлофоне, ритмично согласовывая игру с пением Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей самостоятельно пользоваться музыкальными инструментами для музицирования |
| Четверг 9.03.23 |
| Аппликация  | Сказочная птицаТ.С. Комарова №81 | Закреплять умение детей вырезатьчасти предмета разной формы исоставлять из них изображение. Учитьдетей передавать образ сказочнойптицы, украшать отдельные части идетали изображения. Закреплятьумение вырезать симметричные частииз бумаги сложенной вдвое. Развиватьобразное мышление, воображение |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №3  | Слушание. Развивать эмоциональную отзывчивость на пение. Учить сравнивать произведения разного характера Пение. Продолжать развивать звуковысотный ряд, умение пропевать высокие и низкие звуки в пределах квинты. Закреплять умение петь песни разного характера Песенное творчество. Развивать песенное творчество, умение импровизировать песни Музыкально-ритмические движения. Развивать умение вслушиваться в музыку, реагировать на смену характера звучания. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с музыкальными фразами. Закреплять умение творчески использовать знакомые плясовые движения в свободных плясках Танцевально-игровое творчество. Закреплять умение составлять простые танцевальные композицииМузыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение исполнять попевки на металлофоне в сопровождении фортепиано Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни  |
| Пятница10.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6Чтение рассказа В.Драгунского«Друг детства». | Познакомить детей с рассказомВ.Драгунского «Друг детства»; помочьим оценить поступок мальчика. |
| Рисование  | Красивые цветы с элементами аппликации.Т.С. Комарова №78 | Развивать эстетическое восприятие,образные представления, воображениеи творчество, умение использоватьусвоенные приемы рисования.Формировать стремлениепреобразовывать окружающую среду,вносить в нее элементы красоты,созданной своими руками. Закреплятьумение создавать коллективнуюкомпозицию. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №6Л.И. Пензулаева | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками  |

|  |
| --- |
| Март |
| Понедельник13.03.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №13О.В.ДыбинаПутешествие в прошлоелампочки | Познакомить детей с историейэлектрической лампочки, вызватьинтерес к прошлому этого предмета. |
| Физическаякультура | Занятие №7Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках |
| Вторник14.03.23 |
| Математика | №27. Геометрические фигуры (четырехугольники)В.П.Новикова | Закреплять умения сравнивать предметы по величине: обозначать результат сравнения словами «ниже», «выше», увеличивать и уменьшать число на единицу, конструировать фигуру из счетных палочек; закреплять название геометрической фигуры «четырехугольник» |
| Рисование | По сказке «Лиса и заяц»Т.С. Комарова №79 | Продолжать развивать у детейобразные представления, воображение.Формировать умения передавать врисунке образы сказок, строитьсюжетную композицию, изображаяосновные объекты произведения.Закреплять приемы рисованияразнообразным материалом. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №4  | Слушание. Развивать умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики Пение. Развивать звуковысотный слух, умение чисто пропевать интервалы, различать звуки по высоте и длительности Песенное творчество. Развивать способность сочинять грустную и веселую мелодии Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение менять движения в соответствии с звучанием музыки. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения в свободных плясках Танцевально-игровое творчество. Побуждать детей самостоятельно использовать разнообразные движения для передачи игрового образа Музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха и ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Учить играть на металлофоне, передавая характер колыбельной песни Самостоятельная детская деятельность. Активизировать музыкально-игровую деятельность детей. Организовывать конкурс песни  |
| Среда 15.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7Звуковая культура речи:дифференциация звуков ц – ч.Чтение стихотворения Дж. Ривза«Шумный Ба – бах». | Учить детей дифференцировать звуки ц– ч; познакомить со стихотворениемДж. Ривза «Шумный Ба – бах» (пер. М.Боровицкого). |
| Физкультура | Занятие №8Л.И. Пензулаева | Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках |
| Четверг 16.03.23 |
| Лепка  | Птички на кормушкеТ.С. Комарова №80 | Развивать восприятие детей, умениивыделять разнообразные свойстваптиц; сравнивать птиц. Учить лепитьптицу по частям; передавать форму иотносительную величину туловища иголовы, различие в величине птицразных пород; правильное положениеголовы, крыльев, хвоста. Развиватьумение оценивать результаты лепки. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №5 | Слушание. Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение, отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их Пение. Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни Песенное творчество. Развивать умение сочинять коротенькие попевки о бабушке на слог «ля»Музыкально-ритмические движения. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение. Закреплять движения в парах Танцевально-игровое творчество. Развивать творческие способности при создании музыкально-двигательных образов Музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах при исполнении песен Самостоятельная детская деятельность. Побуждать использовать музыкально-дидактические игры в повседневной жизни  |
| Пятница17.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8Чтение сказки «Сивка – бурка» | Помочь детям вспомнить содержаниезнакомых волшебных русскихнародных сказок, познакомить сосказкой «Сивка – бурка» (обр. М.Булатова). |
| Рисование  | Рисование по замыслу Т.С. Комарова №82 | Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить детей задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.  |
| Физкультура (на улице) | Занятие №9Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге и ходьбе с чередованием; повторить игровые упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом  |

|  |
| --- |
| Март |
| Понедельник 20.03.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 13Мир комнатных растений.О.А.Соломенникова | Расширить представления детей окомнатных растениях. Учить называть63и узнавать растения. Рассказать опрофессиях, связанных с уходом закомнатными растениями. Закреплятьзнания об основных потребностяхкомнатных растений с учетом ихособенностей. Совершенствоватьнавыки ухода за растениями.Формировать желание ухаживать зарастениями. Развивать интерес к мируприроды. |
| Физическаякультура | Занятие №10Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазании и равновесии  |
| Вторник 21.03.23 |
| Математика | №28. Ориентировка во времени В.П.Новикова | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах 10; в назывании последовательности дней недели, познакомить с названием следующего месяца |
| Рисование | Знакомство с гжельскойРосписьюТ.С. Комарова №84 | Познакомить детей с искусствомгжельской росписи в сине-голубойгамме. Развивать умение выделять ееспецифику: цветовой строй, ритм,характер элементов. Формироватьумение передавать элементы росписи.Воспитывать интерес к народномудекоративному искусству. Закреплятьумение рисовать акварелью. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №6  | Слушание. Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения Пение. Развивать умение вслушиваться в песню. Отвечать на вопросы музыкального руководителя. Закреплять знания детей о строении песни, познакомить с понятием «музыкальный проигрыш». Совершенствовать умение петь выразительно Песенное творчество. Развивать умение сочинять мелодии в жанре марша Музыкально-ритмические движения. Развивать умение слушать музыкальное произведение. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами. Танцевально-игровое творчество. Развивать творческие способности в процессе создания музыкального игрового образа Музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение сочинять и исполнять на металлофоне заклички, сопровождая их пением Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей играть в игры с пением в повседневной жизни  |
| Среда 22.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1Звуковая культура речи:дифференциация звуков л – р. | Упражнять детей в различении звуков л– р в словах, фразовой речи; учитьслышать звук в слове, определять егопозицию, называть слова на заданныйзвук. |
| Физкультура | Занятие №11Л.И. Пензулаева | Упражнять в метании в горизонтальную цель; в лазании и равновесии |
| Четверг 23.03.23 |
| Аппликация  | Вырежи и наклей, какуюхочешь картинку.Т.С. Комарова №83 | Учить детей задумывать несложныйсюжет для передачи в аппликации.Закреплять усвоенные ранее приемывырезывания. Учить выбирать наиболееинтересные, выразительные работы.Воспитывать активность,самостоятельность, творчество. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №7  | Слушание. Продолжать знакомить детей с тем, как в музыке передается весеннее настроение. Вызывать эмоциональную отзывчивость на произведение Пение. Развивать умение слушать музыку, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать тембровый слух, закреплять знания о строении песни. Формировать умение петь легко Песенное творчество. Побуждать детей сочинять мелодии для весенних закличекМузыкально-ритмические движения. Развивать умение слушать музыкальные произведения, определять их характер и передавать его с помощью движений. Учить передавать весеннее настроение в упражнении с цветамиТанцевально-игровое творчество. Закреплять умение выразительно и эмоционально исполнять весенние хороводы Музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Побуждать сочинять мелодии к весенним закличкамСамостоятельная детская деятельность. Побуждать детей исполнять знакомые песни  |
| Пятница24.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2Чтение стихотворений о весне.Дидактическая игра «Угадай слово» | Продолжать приобщать детей к поэзии;учить задавать вопросы и искатькратчайшие пути решения логической задачи. |
| Рисование  | Нарисуй, какой хочешь, узорТ.С. Комарова №85 | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавать ее колорит, элементы. Закреплять умения строить узор. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам |
| Физкультура (на улице) | Занятие №12Л.И. Пензулаева | Упражнять в беге на скорость, разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые упражнения с прыжками  |

|  |
| --- |
| Март |
| Понедельник27.03.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №14О.В.ДыбинаВ гостях у художника | Формировать представления обокружающиммиромобщественной значимости трудахудожника, его необходимости;показать, что продукты его трудаотражают чувства, личностныекачества, интересы. |
| Физическаякультура | Повторение Л.И. Пензулаева | Игровые упражнения. Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке; прыжки на двух ногах из обруча в обруч |
| Вторник28.03.23 |
| Математика | №29. Ориентировка в пространстве В.П.Новикова | Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше» |
| Рисование | Это он, это он, ленинградскийПочтальонТ.С. Комарова №86 | Развивать восприятие образа человека.Учить создавать в рисунке образ героялитературного произведения.Упражнять в изображении человека.Закреплять умение рисовать простымкарандашом с последующимзакрашиванием цветнымикарандашами. Отрабатывать навыкаккуратного закрашивания. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №8  | Поощрять интерес детей к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение различать жанр и характер произведений.  |
| Среда 29.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3Обучение рассказыванию потеме «Мой любимыймультфильм». | Помогать детям, составлять рассказы натемы из личного опыта. |
| Физкультура | Повторение Л.И. Пензулаева | Игровые упражнения. Прыжки: с высоты, в высоту с разбегом; в длину с места, лазание: на гимнастическую стенку.  |
| Четверг 30.03.23 |
| Лепка  | Петух (Дымка)Т.С. Комарова №87 | Учить детей передавать в лепкехарактерное строение фигуры;самостоятельно решать, как лепитьпетуха из целого куска глины, какиечасти можно присоединить. Закреплятьумение пользоваться стекой,сглаживать поверхность фигуры.Развивать эстетическое восприятие. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №9 | Закреплять умение передавать характер музыки. Развивать чистоту певческой интонации. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям композитора  |
| Пятница 31.03.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне,реченька лесная…». | Помочь детям вспомнить программныестихотворения и запомнитьстихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». |
| Рисование  | Как я иду из детского сада Т.С. Комарова №88 | Вызвать желание передать в рисункерадость от встречи с родителями.Закреплять умение рисовать фигуручеловека, передавать различие ввеличине фигуры взрослого и ребенка.Закреплять умение сначалапрорисовывать простым карандашом, азатем закрашивать. |
| Физкультура (на улице) | Повторение Л.И. Пензулаева | Игровые упражнения с мячом: бросание мяча о стенку и ловля его. Лазание: подлезание под шнур и пролезание в обруч  |

|  |
| --- |
| Апрель |
| Понедельник 3.04.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема № 14Водные ресурсы ЗемлиО.А.Соломенникова | Расширять представления оразнообразии водных ресурсов:родники, водоемы, озера, реки, моря и.т., как человек может пользоватьсяводой в своей жизни; о том, как нужно67экономично относиться к воднымресурсам. Расширять представления освойствах воды. Закреплять знания оводных ресурсах родного края, о пользеводы в жизни человека, животных,растений. |
| Физическаякультура | Занятие №13Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в метках и метании |
| Вторник 4.04.23 |
| Математика | №30. Измерение протяженности В.П.Новикова | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете; учить сравнить предметы по длине, путем наложения и приложения |
| Рисование | Роспись петухаТ.С. Комарова №90 | Учить детей расписывать вылепленнуюигрушку. Развивать эстетическоевосприятие, чувство цвета.Воспитывать уважение к трудународных мастеров. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №1 | Слушание. Вызвать у детей эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человекаПение. Развивать умение определять характер песни и высказываться о нем. Учить детей петь сольно, соблюдая чистое интонированиеПесенное творчество. Закреплять умение импровизировать мелодииМузыкально-ритмические движения. Развивать умение менять направление ходьбы, исполнять «шаг с припаданием». Закреплять выразительное исполнение знакомых танцев Танцевально-игровое творчество. Закреплять умение водить хоровод Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение детей импровизировать простые мелодии на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей использовать песни в повседневной жизни  |
| Среда 5.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5Пересказ «загадочных историй»(по Н. Сладкову). | Продолжать учить детей пересказывать. |
| Физкультура | Занятие №14Л.И. Пензулаева | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в метках и метании |
| Четверг 6.04.23 |
| Аппликация  | Наша новая куклаТ.С. Комарова №89 | Закреплять умение создавать ваппликации образ куклы, передаваяформу и пропорции частей. Учитьвырезывать платье из бумаги,сложенной вдвое. Упражнять ваккуратном вырезывании инаклеивании. Продолжать развиватьумение оценивать созданныеизображения. |
| Музыка  | И.М. КаплуноваЗанятие №2  | Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Познакомить с творчеством Глинки, с жанром оперы. Развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать разговор о музыке  |
| Пятница7.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга» | Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот – ворюга». |
| Рисование  | Спасская башня КремляТ.С. Комарова №94 | Учить детей передавать конструкциюбашни, форму и пропорции частей.Закреплять способы соизмерениясторон одной части и разных частей.Развивать глазомер, зрительнодвигательные координации. Упражнятьв рисовании простым карандашом.Формирование общественныхпредставлений, любви к Родине |
| Физкультура (на улице) | Занятие №15Л.И. Пензулаева | Упражнять в чередовании ходьбы и бега |

|  |
| --- |
| Апрель |
| Понедельник 10.04.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №15О.В.ДыбинаПутешествие в прошлоепылесоса | Вызвать интерес к прошломупредметов; подвести к пониманию того,что человек придумывает и создаѐтразные приспособления для облегчениятруда. |
| Физическаякультура | Занятие №16Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обруча |
| Вторник 11.04.23 |
| Математика | №31. Геометрические фигурыВ.П.Новикова | Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам |
| Рисование | Гжельские узорыТ.С. Комарова №96 | Продолжать знакомить детей сгжельской росписью. Развиватьэстетическое восприятие, чувстворитма, цвета, композиции. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №3  | Слушание. Развивать желание слушать классическую музыку. Продолжать знакомить с жанром оперы. Пение. Развивать интерес к новым песням. Учить различать динамические оттенки, звуки по высоте и длительности. Совершенствовать умение петь песни выразительно, хором и сольно Песенное творчество. Побуждать сочинять мелодии в определенном жанре Музыкально-ритмические движения. Развивать умение менять движения с изменением звучания музыки. Учить выполнять кружение «звездочкой». Стимулировать детей к творческому использованию знакомых танцевальных движенийТанцевально-игровое творчество. Закреплять умение создавать музыкально-двигательные образы Музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение подыгрывать на музыкальных инструментах Самостоятельная детская деятельность. Побуждать использовать музыкально-дидактические игры в повседневной жизни  |
| Среда 12.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№7Дидактические игры со словами.Чтение небылиц. | Активизировать словарь детей. |
| Физкультура | Занятие №17Л.И. Пензулаева | Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обруча |
| Четверг 13.04.23 |
| Лепка  | Белочка грызет орешки Т.С. Комарова №91 | Закреплять умение лепить зверька,передавая характерные особенности.Отрабатывать приемы лепки пальцами.Развивать образное мышление,воображение. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №4  | Слушание. Развивать умение определять характер песни, взаимосвязь музыки и слов. Воспитывать любовь к животным, чувство дружбы Пение. Закреплять знания детей о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем. Закреплять умение петь выразительно, чисто, соблюдая правильное дыхание и чистую дикцию Песенное творчество. Побуждать детей к сочинению мелодий разных жанров Музыкально-ритмические движения. Закреплять умение детей выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать Танцевально-игровое творчество. Развивать творческие навыки при передаче игровых образов Музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха и чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение играть на металлофоне и сопровождать игру пением Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к самостоятельному музицированию |
| Пятница14.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8 Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик» | Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик». |
| Рисование  | Красивые цветыТ.С. Комарова №97 | Закреплять представления и знаниядетей о разных видах народноприкладного искусства. Учить детейзадумывать красивый, необычныйцветок. Закреплять умение передаватьцвета и их оттенки. Развиватьтворчество, воображение. Закреплятьтехнические навыки рисованияразными материалами |
| Физкультура (на улице) | Занятие №18Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом  |

|  |
| --- |
| Апрель |
| Понедельник17.04.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема №15Леса и луга нашей родиныО.А.Соломенникова | Закреплять знания о многообразиирастительного мира России.Формировать представления орастениях и животных леса и луга.Расширять представления овзаимосвязи растительного иживотного мира. Развиватьпознавательную активность.Воспитывать бережное отношение кприроде. |
| Физическаякультура | Занятие №19Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге по одному с остановкой по команде; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия  |
| Вторник 18.04.23 |
| Математика | №32. Ориентировка в пространствеВ.П.Новикова | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «под», «между» и т.д.; упражнять в счете в пределах 10; учить называть соседей чисел  |
| Рисование | Дети танцуют на праздникеТ.С. Комарова №98 | Отрабатывать умение изображатьфигуру человека в движении. Учитьдобиваться выразительности образа.Закреплять приемы рисованиякарандашами |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №5  | Слушание. Развивать умение слушать музыку, высказывать свое мнение о песне Пение. Закреплять знания о строении песни. Закреплять сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера Песенное творчество. Развивать творческие способности при импровизации окончания мелодииМузыкально-ритмические движения. Учить чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения, прохлопывать и протопывать его. Формировать умение выполнять движения в парах. Танцевально-игровое творчество. Развивать творческие способности при исполнении игр с пением Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение исполнять пьесы и песни на металлофоне и детских ударных инструментах Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей играть в игры с пением  |
| Среда 19.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№1Литературный калейдоскоп. | Выяснить, какие произведения малыхфольклорных форм знают дети.Познакомить с новой считалкой. |
| Физкультура | Занятие №20Л.И. Пензулаева | Повторить метание и вертикальную цель; развивать ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия  |
| Четверг 20.04.23 |
| Аппликация  | ПоездТ.С. Комарова №92 | Закреплять умение детей вырезыватьосновную часть предметапрямоугольной формы с характернымипризнаками, вырезывать и наклеиватьчасти разной формы. Упражнять ввырезывании предметов одинаковойформы из бумаги, сложеннойгармошкой. Развивать навыкиколлективной работы. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №6  | Слушание. Развивать умение вслушиваться в содержание музыки и текст слов. Обращать внимание на жанр, строение песни и ее содержание. Воспитывать любовь к своей стране Пение. Закреплять умение следить за певческой установкой. Развивать самостоятельность в определении характера музыкального произведения. Учить определять звуки по высоте и длительности Песенное творчество. Побуждать детей к активному творчеству при сочинении мелодий для весенних закличекМузыкально-ритмические движения. Закреплять умение слушать музыку, различать ее трехчастную форму. Развивать чувство ритма, умение слышать его изменения и в соответствии с этим менять движения. Танцевально-игровое творчество. Развивать умение реагировать на начао и конец музыки. Совершенствовать ловкостьМузыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение исполнять мелодии на металлофоне в сопровождении фортепиано Самостоятельная детская деятельность. Стимулировать детей слушать классическую музыку  |
| Пятница21.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№2Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам споследовательно развивающимсядействием. |
| Рисование  | Рисование по замыслуТ.С. Комарова №82 | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образное представление  |
| Физкультура (на улице) | Занятие №21Л.И. Пензулаева | Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом |

|  |
| --- |
| Апрель |
| Понедельник 24.04.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №16О.В.ДыбинаРоссия огромная страна | Формировать представления о том, чтонаша огромная, многонациональнаястрана называется РоссийскаяФедерация (Россия), в ней многогородов и сѐл. Познакомить с Москвой– главным городом, столицей нашейРодины, еѐ достопримечательностями. |
| Физическаякультура | Занятие №22Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, упражнять в сохранении равновесия и прыжках |
| Вторник 25.04.23 |
| Математика | №33. Измерение жидкости В.П.Новикова | Упражнять в сравнении и объеме жидкости с помощью измерения; закреплять названия частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры |
| Рисование | День победыТ.С. Комарова №100 | Учить детей передавать в рисункевпечатления от праздничного города(украшенные дома, салют). Закреплятьумение составлять нужные цвета,оттенки на палитре (смешивая краски сбелилами), работать всей кистью и ееконцом. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №7  | Слушание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение слышать средства музыкальной выразительностиПение. Развивать звуковысотный слух, умение слышать динамические оттенки, чисто интонировать высокие и низкие звуки. Закреплять умение петь выразительно, легким звуком Песенное творчество. Развивать творческие музыкальные способности и умение сочинять мелодии на заданную тему Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение маршировать под музыку. Развивать умение импровизировать под музыку, в движении передавать ее характер и настроение Танцевально-игровое творчество. Развивать умение творчески использовать танцевальные движения при импровизации Музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение импровизировать на детских музыкальных инструментахСамостоятельная детская деятельность. Стимулировать детей к самостоятельному музицированию |
| Среда 26.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№3Чтение рассказа В. Драгунского«Сверху вниз, наискосок».Лексические упражнения. | Уточнить, что такое рассказ;познакомить детей с новымюмористическим рассказом.Активизировать словарь детей. |
| Физкультура | Занятие №23Л.И. Пензулаева | Упражнять в лазании на гимнастическую стенку; в прыжках; в ходьбе на носках  |
| Четверг 27.04.23 |
| Лепка  | Сказочные животныеТ.С. Комарова №99 | Продолжать формировать умение детейлепить разнообразных сказочныхживотных; передавать форму основныхчастей и деталей. Упражнять всглаживании поверхности смоченнымив воде пальцами; в лепке предметов почастям и из целого куска. Развиватьвоображение и творчество. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №8  | Слушание. Продолжать знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, желание слушать ее, петь и танцеватьПение. Закреплять умение слушать музыку и высказываться о ней. Совершенствовать умение передавать в пении динамические оттенки. Развивать умение петь легко, выразительно Песенное творчество. Развивать творческие способности при инсценировании песен Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение маршировать, сохраняя правильную осанку; развивать чувство ритма. Развивать умение изображать животных. Закреплять умение выполнять движения выразительно и ритмично Танцевально-игровое творчество. Развивать творческие способности при передаче игровых образов Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей подыгрывать на музыкальных инструментах при пении песни Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к слушанию и пению произведений В. Шаинского |
| Пятница 28.04.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№4 Лексические упражнения. | Проверить, насколько богат словарныйзапас детей. |
| Рисование  | Роспись силуэтов гжельскойПосудыТ.С. Комарова №102 | Учить детей расписывать посуду,располагая узор по форме. Развиватьэстетическое восприятие произведенийнародного творчества, чувства ритма.Закреплять умение рисоватьакварельными красками, готовить напалитре нужные оттенки. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №24Л.И. Пензулаева | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесиях  |

|  |
| --- |
| Май |
| Вторник 2.05.23 |
| Математика | №34. Деление целого на равные частиВ.П.Новикова | Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую, составлять предмет из четырех равнобедренных треугольников; ориентироваться в пространстве  |
| Рисование | Цветут садыТ.С. Комарова №104 | Закреплять умение детей изображатькартины природы, передавать еехарактерные особенности. Развиватьумение рисовать разными красками.Развивать эстетическое восприятие,образные представления. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №1  | Рассказать детям о празднике «День Победы». Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать Представления о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших в сражениях за родину. Рассказать, что в их честь всегда горит Вечный огонь у стен Кремля  |
| Среда 3.05.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6 Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок» | Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям |
| Физкультура | Занятие №26Л.И. Пензулаева | Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнение в прыжках  |
| Четверг 4.05.23 |
| Аппликация  | Весенний коверТ.С. Комарова №101 | Закреплять умение создавать частиколлективной композиции. Упражнятьв симметричном расположенииизображений на квадрате и полосе, вразличных приемах вырезывания.Развивать эстетические чувства иэстетические восприятие. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №2 | Слушание. Воспитывать любовь к природе. Развивать умение определять характер песни, отвечать на вопросы. Рассказать, как сочиняются песни и музыка. Обращать внимание на динамические оттенки Пение. Развивать умение вслушиваться в пение взрослых, вызывать эмоциональную отзывчивость. Учить отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. Продолжать развивать звуковысотный звук. Работать над расширением диапазона Песенное творчество. Закреплять умение импровизировать мелодию на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Закреплять умение самостоятельно начинать движение после вступления, менять его с изменением музыки Танцевально-игровое творчество. Развивать творческую инициативу, воображение; умение передавать в движениях характерные черты игровых образов Музыкально-дидактические игры на развитие памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Побуждать детей подбирать на слух знакомые песни Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей к самостоятельной организации подвижных игр с пением  |
| Пятница 5.05.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5 Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва « Про пингвинов» | Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги.. |
| Рисование  | Бабочки летают над лугомТ.С. Комарова №106 | Учить детей отражать в рисункахнесложный сюжет, передавая картиныокружающей жизни; располагатьизображение на широкой полосе;передавать колорит того или иногоявления на основе наблюдений.Развивать цветовое восприятие. Учитьпередавать контуры бабочекнеотрывной линией. Закреплять умениерисовать акварелью. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №27Л.И. Пензулаева | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом  |

|  |
| --- |
| Май |
| Среда 10.05.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№5 Чтение русской народной сказки«Финист – Ясный сокол». | Проверить, знают ли дети основныечерты народной сказки. Познакомить сосказкой «Финист – Ясный сокол». |
| Физкультура | Занятие №29Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, в лазании под дугу |
| Четверг 11.05.23 |
| Лепка  | Зоопарк для куколТ.С. Комарова №105 | Развивать воображение, творчество. Развивать мелкую моторику рук, вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата  |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №3 | Слушание. Прививать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость на знакомую музыкуПение. Развивать умение слушать знакомые песни, танцы, пьесы и эмоционально реагировать на них. Закреплять умение узнавать песню, танец по вступлению и мелодии. Закреплять умение петь с сопровождением и без негоПесенное творчество. Развивать творческую активность при исполнении песен разного характераМузыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение выполнять танцевальные движения. Закреплять умение свободного ориентирования в пространстве. Развивать выразительность движений в русских танцах и играх Танцевально-игровое творчество. Развивать творческую инициативу Музыкально-дидактические игры на развитие воображения, музыкальной памяти и гармонического слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение подыгрывать на детских инструментах при исполнении знакомых песен Самостоятельная детская деятельность. Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни |
| Пятница 12.05.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№6Звуковая культура речи(проверочное). | Проверить, умеют ли дети различатьзвуки и четко и правильно произноситьих. |
| Рисование  | Цветные страницы Т.С. Комарова №109 | Учить детей задумывать содержание своего рисунка определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца, закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета |
| Физкультура (на улице) | Занятие №30Л.И. Пензулаева | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с мячом  |

|  |
| --- |
| Май |
| Понедельник 15.05.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром |  Тема № 17Природный материал – песок,глина, камниО.А.Соломенникова | Закреплять представления детей освойствах песка, глины, камня.Развивать интерес к природнымматериалам. Показать, как человекможет использовать песок, глину,камни для своих нужд. Формироватьумение исследовать свойстваприродных материалов. Развиватьпознавательный интерес. |
| Физическаякультура | Занятие №31Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в равновесии и с обручем  |
| Вторник 16.05.23 |
| Математика | Диагностика В.П.Новикова |  |
| Рисование | Городецкая роспись Т.С. Комарова №55 | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №4  | Слушание. Закреплять умение определять характер музыкального произведения, отвечая на вопросы. Воспитывать любовь к классической музыке Пение. Вызвать эмоциональную отзывчивость при слушании песен. Совершенствовать умение отвечать на вопросы о характере песни. Учить детей вслушиваться в пение своих товарищей и в свое собственноеПесенное творчество. Закреплять умение импровизировать мелодию на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Развивать умение самостоятельно начинать движения после вступления. Закреплять умение свободно двигаться в пространстве и ориентироваться в нем. Повторить знакомые танцевальные движенияТанцевально-игровое творчество. Развивать творческие навыки при составлении собственных танцевальных композиций Музыкально-дидактические игры на развитие гармонического слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать учить детей подбирать на слух знакомые песенки Самостоятельная детская деятельность. Активизировать разнообразную музыкальную деятельность в повседневной жизни  |
| Среда 17.05.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8 Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. |
| Физкультура | Занятие №32Л.И. Пензулаева | Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить упражнения в равновесии и с обручем |
| Четверг 18.05.23 |
| Аппликация  | ЗагадкиТ.С. Комарова №107 | Развивать образные представления,воображение и творчество. Упражнятьв создании изображений различныхпредметов из разных геометрическихфигур. Преобразовании фигур путемразрезании по прямой, по диагонали нанесколько частей. Закреплять умениесоставлять изображение по частям изразных фигур, аккуратно наклеивать. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №5  | Слушание. Продолжать обращать внимание детей на выразительность, образность музыки, ее красоту. Показать, как в творчестве русских композиторов отражена природа Пение. Развивать умение узнавать знакомые песни по вступлению и мелодии. Совершенствовать умение слушать свое пение и пение соседа. Песенное творчество. Развивать умение сочинять мелодии на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Закреплять умение двигаться со сменой движения в зависимости от звучания музыки Танцевально-игровое творчество. Развивать умение согласовывать свои движения с пением, передавать музыкальный образ Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение исполнять знакомые мелодии на музыкальных инструментах Самостоятельная детская деятельность. Побуждать использовать дидактические игры в повседневной жизни  |
| Пятница 19.05.23 |
| Развитие речи | В.В.Гербова№8 Повторение пройденного материала | Работа по закреплению программногоматериала (по выбору педагога). |
| Рисование  | Рисование по замыслуТ.С. Комарова №82 | Закреплять умение детей задумывать содержаниесвоего рисунка в определеннойцветовой гамме и выдерживать этоусловие до конца. Закреплять приемырисование акварелью, гуашью. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №33Л.И. Пензулаева | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках  |

|  |
| --- |
| Май |
| Понедельник 22.05.23 |
| Ознакомлениес окружающиммиром | Тема №18О.В.ДыбинаПрофессия - артист | Познакомить детей с творческойпрофессией актѐра театра. Датьпредставление о том, что актѐрамистановятся талантливые люди, которыемогут сыграть любую роль в театре,кино, на эстраде. Рассказать о деловыхи личностных качествахпредставителей этой творческойпрофессии, еѐ необходимости длялюдей. Подвести к пониманию того,что продукт труда артиста отражает егочувства. Воспитывать чувствапризнательности, уважения к трудулюдей творческих профессий. |
| Физическаякультура | Занятие №34Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания о гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами  |
| Вторник 23.05.23 |
| Математика | Диагностика В.П.Новикова |  |
| Рисование | Домики трёх поросятТ.С. Комарова №71 | Учить детей рисовать картину по сказке. |
| Музыка | И.М.КаплуноваЗанятие №6  | Слушание. Закреплять интерес к знакомым музыкальным произведениям, вызывать эмоциональный отклик. Развивать умение высказывать свое отношение к музыкеПение. Совершенствовать умение узнавать произведение на слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Побуждать детей петь с удовольствием хором и сольноПесенное творчество. Развивать творческую активность в импровизации на заданную темуМузыкально-ритмические движения. Закреплять умение выразительно исполнять движения с предметами. Совершенствовать умение водить хоровод, согласовывая движения с пениемТанцевально-игровое творчество. Закреплять умение составлять композицию свободного танца, передавать музыкально-игровой образ Музыкально-дидактические игры на развитие памяти Игра на детских музыкальных инструментах. Выучить с детьми новую песню, подыгрывая на металлофоне Самостоятельная детская деятельность. Побуждать использовать песни, музыкальные игры в повседневной жизни  |
| Среда 24.05.23 |
| Развитие речи | В.В.ГербоваПовторение пройденногоматериала | Работа по закреплению программногоматериала (по выбору педагога). |
| Физкультура | Занятее №35 Л.И. Пензулаева | Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы |
| Четверг 25.05.23 |
| Лепка  | Т.С. Комарова №103Красная шапогчка несёт бабушке гостин6цы | Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. |
| Музыка  | И.М.КаплуноваЗанятие №7  | Слушание. Развивать умение вслушиваться в музыку и текст песни. Пение. Развивать музыкальную отзывчивость на песни. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере песни и ее содержании. Побуждать детей петь выразительно хором, индивидуально и по подгруппамПесенное творчество. Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз. Закреплять умение исполнять русские плясовые движения Танцевально-игровое творчество. Развивать творческую инициативу, воображение. Совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх и хороводах Музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха Игра на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение играть в оркестреСамостоятельная детская деятельность. Побуждать использовать музыкальные игры в повседневной жизни  |
| Пятница 26.05.23 |
| Развитие речи | В.В.ГербоваПовторение пройденногоматериала | Работа по закреплению программногоматериала (по выбору педагога). |
| Рисование  | Т.С. Комарова №108Картинки для игры «радуга» | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. |
| Физкультура (на улице) | Занятие №36Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнения с мячом  |

**2.1.2. Содержание образовательной деятельности.**

**Социально-коммуникативное развитие;** Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая:

моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и
нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать
свои поступки и поступки сверстников.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного
отношения к окружающим

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие
умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со
сверстниками.
**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Воспитание культурно-гигиенических навыков.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и
творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания
трудиться.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других
людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к
порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в
обществе и жизни каждого человека.
**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных
представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях
и способах поведения в них.
Формирование элементарных представлений о правилах безопасности
дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости
выполнения этих правилпознавательное развитие;«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и
следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурныхценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие
познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в
окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и
познавательной мотивации; формирование познавательных действий,
становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о
свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности
анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки
предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие
связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,
представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об
отечественных традициях и праздниках.
Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем
доме людей, о многообразии стран и народов мира.
**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных
представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего
мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные
связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависитот окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.
Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

● речевое развитие;«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи
Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,
овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с
окружающими.
Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя
речи, связной речи —диалогической и монологической форм; формирование
словаря, воспитание звуковой культуры речи.
Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению;
развитие литературной речи.
Воспитание желания и умения слушать художественные произведения,
следить за развитием действия.
● художественно-эстетическое развитие;«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель- ной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,
образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в
самовыражении.
**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости,
эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения,
красоту окружающего мира, произведения искусства.
Приобщение детей к народному и профессиональному искусству
(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства,
средствах выразительности в различных видах искусства.
**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам
изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании,
лепке, аппликации, художественном труде.
Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений
изобразительного искусства.
Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при
создании коллективных работ.
**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в
соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы
будет выполнять.
**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание
эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального
слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,
музыкального вкуса.
Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,
совершенствование умений в этом виде деятельности.
Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация
самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение
потребности в самовыражении.

● физическое развитие.«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной
сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его
элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,
закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе
жизни.
**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение
утомления.
Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование
умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,
грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной
активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении
движений.
Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и
физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной
деятельности; интереса и любви к спорту.

**2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважении е и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть в друг друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а так же с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области)
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий дл их удовлетворения в семье

 Взаимодействие с родителями воспитанников разновозрастной группы. В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

 -посещение семьи;

 -педагогические беседы с родителями;

 -тематические консультации;

-наглядная пропаганда;

 -родительские собрания;

- прогулки;

- экскурсии;

- проектная деятельность;

-совместное проведение праздников.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребёнком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

1. **Организационный раздел рабочей программы.**
	1. **Режим пребывания детей в группе.**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Режим дня в разновозрастной группе**

**филиала ДО Детский сад п. Нижнее Устье**

**МБОУ «Торосозерская школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности**  | **Время** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 8.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.00-9.20 |
| Организованная детская деятельность | 9.20-10.40 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00.-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность  | 15.40-16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, прогулка (в теплое время года),уход домой | 16.15-17.00 |

**3.2. Условия реализации рабочей программы**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей
2. Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
3. Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
4. Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

1. Проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и другими педагогами
2. Создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям
3. Обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу
4. Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиций ребенка
5. Обращать внимание на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение
6. Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

**3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Продолжительность организованной образовательной деятельности** |  |
| **Объем образовательной нагрузки по возрастам** | **объем****образовательной****нагрузки в первой** **половине дня**  | **объем****образовательной нагрузки во** **второй половине дня**  | **в неделю**  | **Количество в неделю** **ООД**  |
| в младшей-подгруппе от 3 до 4 лет | не более 15 мин. соответственно | не более 30-минут соответственно  | 2 раза в неделю не более 15 минут соответственно | не более2ч.30мин соответственно | 10 |
| Старшая группа от 5 до 6 лет  | не более 25 минут  | не более 1ч15 мин. | 2 раза в неделю не более 25 минут соответственно | не более 5 часов  | 12  |

В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут

**3.3.1. Планирование НОД при пятидневной недели.**

|  |
| --- |
| Организованная образовательная деятельность |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
| Младшая группа | Старшая группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на улице | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |

**3.3.2. Организация НОД пря пятидневной неделе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Младшая подгруппа** | **старшая подгруппа** |
| понедельник | 1.Ознакомление с окружающим-**9.20-9.35**2.Физкультура-**10.10-10.25** | 1.Ознакомление с окружающим -**9.20–9.40**2.Физкультура-**10.10-10.35** |
| вторник | 1. ФЭМП-**9.20-9.35**2. Музыка-**15.40-15.55** | 1.Математика -**9.20–9.40**2.Рисование – **10.10-10.35**3.Музыка – **15.40-16.05** |
| среда | 1.Развитие речи-**9.20-9.35**2.Физкультура-**10.10-10.25** | 1.Развитие речи – **9.20–9.40**2.Физкультура – **10.10-10.35** |
| четверг | 1.Лепка\аппликация( через неделю)-**9.20-9.35**2.Музыка-**15.40-15.55** | 1.Лепка\аппликация(черезнеделю) – **9.25-9.45**3.Музыка -**15.40-16.05** |
| пятница | 1.Рисование -**9.40-9.55**2.Физкультура(на улице)-**10.30-10.45** | 1.Развитие речи**-9.00–9.25**2.Рисование – **9.40–10.05**3.Физкультура (на улице)–**10.30-10.55** |

**3.4. Методическое обеспечение рабочей программы.**

**3.4.1. Перечень литературы**

1. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет/ Под редакцией О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика –Синтез, 2008. – 64 с.

2. Партнёрство дошкольной организации и семьи/Под ред. С.С. Прищепа,Т.С.Шатверян. - М.: Мозаика –Синтез,.2017. -96 с.

3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 144 с.

4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –

М.: Мозаика –Синтез,2016. – 64 с.

5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 80 с.

6. Буре Р.С. Социально нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез,2016. – 80 с.

7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика –Синтез,2016. – 64 с

8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 128 с.

9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика –Синтез,2016. – 80 с

10. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 176 с.: цв. вкл

11. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 120 с.

12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- комуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 112 с.

13. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 64 с.

14. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 128с.

15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 128с.

16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 144с.

17. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 5-6 лет. – 2 изд., испр. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 112с.

18. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 80с.

19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 112с.

 20. Саулина Т.Ф. Знакомим дош9кольников с правилами дорожного движения : Для занятий с детими 3-7 лет. - М.: Мозаика –Синтез,2017. – 112с.

21. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика –Синтез,2017. – 320с.

22. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет. – М.: Мозаика –Синтез,2017. – 325с.